令和6年度版　国語の学習　5年生

		児童用	教師用	聞き取り問題
1	○集めよう、よいところ 人物の心情を音読で伝えよう ―おにぎり石の伝説― ○図書館へ行こう	●	●	
2	知りたいことを聞き出そう ○敬語 要旨をまとめ、自分の考えを伝えよう ―インターネットは冒険だ― ○事実と考え	●	●	●
3	地域のみりょくを伝えよう ○漢字の成り立ち ○いにしえの言葉に親しもう	●	●	
4	物語の組み立てについて考えよう ―世界でいちばんやかましい音― ○思考に関わる言葉	●	●	
5	書き手の意図を考えよう ―新聞記事を読み比べよう― ○五年生の本だな	●	●	
6	詩を読もう―未知へ― 心の動きを短歌で表そう 問題を解決するために話し合おう	●	●	
7	物語のおもしろさを解説しよう ―注文の多い料理店― ○どうやって文をつなげればいいの？	●	●	
8	「文化を受けつぐ」ことについて考えよう ―和の文化を受けつぐ――和菓子をさぐる― ○文章と図表　○和の文化を発信しよう	●	●	
9	○熟語の構成と意味 提案します、一週間チャレンジ ○和語・漢語・外来語	●	●	
10	人物像について考えたことを伝え合おう ―大造じいさんとがん― ○心情を表す言葉 ○日本語と外国語 ○読書の世界を広げよう	●	●	
11	いにしえの人のえがく世界 ロボットとの未来について考えよう ―「弱いロボット」だからできること―	●	●	
12	○考えのちがい どう考える？　もしもの技術	●	●	
13	○方言と共通語 資料を見て考えたことを話そう	●	●	
14	伝記を読んで感想文を書こう ―手塚治虫― わたしの文章見本帳	●	●	

見本

東書 5年 1 令6 国語

○集めよう、よいところ
人物の心情を音読で伝えよう
― おにぎり石の伝説 ―
○図書館へ行こう

P14～35

名前　　組　　番

評点

■知識技能　／40

■思考判断表現　／60

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一 次の文章を読んで、問題に答えなさい。 〔60〕

「おにぎり石パラダイスだ！」
「最高すぎる！」
「一つもらってもいい？」
「じゃあぼくは二つ。」
「ぼくは三つ！」
だけどぼくは、タイミングを見計らって、わざと①水を差すようなことを言った。
「でもさ、こんなにたくさんあると思うと、なんだかかちが下がるような気がしないか？」
②ちょっとどきどきした。空気を読めないやつだって、言われてしまうかもしれない。だから、そう言われる前に、ぼくは一成に目くばせした。一成はうなずいて、
③「おいおい、勝手にやってきて、失礼なやつだなあ。」
と、計画どおりに、おどけてせりふを言った。
④「確かに、こんな石のどこがいいんだろうって、ぼくは思っちゃうけどね。」
一成の冷静な一言を聞いて、みんなはそれぞれ顔を見合わせた。
［　　］、様子をうかがうような、いっしゅんの間の後で、だれかが言ったんだ。
⑤「真の気持ち、分かるよ。めったに見つけられないってところが、よかったんだよな。」
そうしたら不思議なことに、みんなも口々に同じことを言い始めた。いっせいに色が変わるみたいに、気持ちが伝染していった。すごいいきおいだった。最終的に、
「ああ、がっかりだよ。」
なんて言い合って、かたを落としながら、みんなでえがおになったんだ。おにぎり石の庭で、ぼくたちはそろってくすくす笑っていた。⑥こんなのって久しぶりだった。

戸森しるこ「おにぎり石の伝説」より

1 ［　］にあてはまる言葉をあとの［　］から選んで、記号で書きなさい。〈5〉

ア しかし　イ すると　ウ やがて　エ また

2 ①水を差すようなこととは、どういう意味ですか。あてはまるものを一つ選んで、○をつけなさい。〈5〉
（　）みんなの言っていることに合わせること。
（　）みんなが言うことにしつ問すること。
（　）その場をさらにもり上げること。
（　）楽しい会話をじゃまするようなこと。

3 ②ちょっとどきどきしたとありますが、それはなぜですか。文章中の言葉を使って書きなさい。〈10〉
＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

4 次の会話文を読むとき、どのように音読しますか。音読のくふうを書きなさい。
・③「おいおい、勝手にやってきて、失礼なやつだなあ。」〈10〉
＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿
・④「確かに、こんな石のどこがいいんだろうって、ぼくは思っちゃうけどね。」〈10〉
＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

5 ⑤真の気持ち、分かるよとありますが、その真の気持ちが表れている会話文を見つけ、はじめの五文字をぬき出して書きなさい。（「、」や「。」も一字と数える。）〈10〉
「［　］［　］［　］［　］［　］

6 ⑥こんなのって久しぶりだったとありますが、どんなことが久しぶりだったのですか。文章中の言葉を使って、十五字以内で書きなさい。〈10〉
［　］［　］［　］［　］［　］［　］［　］［　］［　］［　］［　］［　］［　］［　］［　］［　］

二 あるテーマについて調べるときは、知りたいことに合わせて資料や調べ方を選ぶ必要があります。次のことが知りたいときに使うとよい本や資料を、あとの［　］から選んで、記号で書きなさい。 ■〔15各5〕

数量・数値・割合を知りたい。［　］
より新しい情報を知りたい。［　］
特定の事がらについてくわしく知りたい。［　］

ア 図鑑　イ 統計資料　ウ 新聞　エ 国語辞典

三 次の［　］に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。 ■〔25各5〕

1 ［地］［　］
2 目的に［　］。
3 人工［　］［　］
4 車が［　］［　］する。
5 人が［　］。

見本

東書 5年 2 令6 国語

知りたいことを聞き出そう
○敬語
要旨をまとめ、自分の考えを伝えよう
―インターネットは冒険だ―
○事実と考え

P38～57

名前　　組　　番

評点

■知識技能　／40

思考判断表現　／60

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一　池田さんの発表に関して、問題に答えなさい。　『30』

1　見回り活動で、注意する場面が多いところはどちらですか。あてはまるほうを○でかこみなさい。　〈5〉

校庭　・　体育館

2　特に気をつけたほうがよい遊びは何か書きなさい。〈5〉

＿＿＿＿＿＿

3　声のかけ方について、くふうを二つ書きなさい。〈10各5〉

＿＿＿＿＿＿　＿＿＿＿＿＿

4　次の文章の□にあてはまる言葉をあとの□から選んで、記号で書きなさい。　■〈10各5〉

・□や知りたい内容に応じて、必ず聞きたいことと、必要に応じて聞きたいことを整理しておく。

・分からないことやくわしく聞きたいことを、相手の話に関係づけながら□する。

ア　質問　イ　整理　ウ　予想　エ　目的

二　次の文章を読んで、問題に答えなさい。　『40』

インターネットのもう一つの特徴は、①読み手の一人一人にとどく情報がちがうということだ。それは、読み手に合わせた情報をコンピューターが選ぶことができる仕組みがあるためだ。インターネットにはたくさんの情報があるため、コンピューターが自動で自分に合わせたものを選んでくれることは時間の節約にもなり、とても便利である。

しかし、この仕組みにより、わたしたちは知らず知らずのうちに②「フィルターバブル」というものにおちいる危険がある。これは、自動的に情報が選ばれることで、自分の興味がある情報、自分がそうだと思いやすい情報にかこまれてしまうことだ。この「フィルターバブル」に、自分で気づくことはむずかしい。かぎられた情報にしかふれなくなることで、広い世界を見ているつもりでも、いつのまにか見方や考え方がせまくなってしまうのだ。

自分がふれる情報だけが「正しい」と思いこまないようにするためには、友達や家族などの周りの人たちと話してみることが大切だ。□、ほかの人が見ている情報が少しずつちがっていることに気づくかもしれない。そのちがいに気づくことで、新たな発見を得ることもできるだろう。

□、インターネットには危険がひそんでいる。うそや大げさな情報、お金のために情報を拡散する仕組み、知らない間に「フィルターバブル」におちいる罠。これらの危険に気づきにくいのは、気軽で便利に使えるための仕組みが、同時に危険を生み出してもいるからだ。

あなたが知っておどろいたニュースも実は、思わぬところから生まれ、インターネットをかけめぐり、たどり着いたものかもしれない。その危険性を理かいしておけば、おどろきのニュースや新しい出来事に満ちたインターネットは、いろいろなものに出会う、わくわくできる冒険になるはずだ。

藤代裕之「インターネットは冒険だ」より

1　□にあてはまる言葉をあとの□から選んで、記号で書きなさい。　〈10各5〉

ア　そうすると　イ　ところが　ウ　このように
エ　まだまだ　オ　なぜなら

2　①読み手の一人一人にとどく情報がちがうとありますが、それはなぜですか。文章中の言葉を使って書きなさい。〈5〉

＿＿＿＿＿＿

3　②「フィルターバブル」というものにおちいるとありますが、どういうことですか。次の文に続くように書きなさい。〈10〉

＿＿＿＿＿＿に、かこまれてしまうこと。

4　筆者はインターネットがどんなものになると考えていますか。筆者の考えをまとめ、次の文に続けて書きなさい。〈10〉

インターネットは、＿＿＿＿＿＿

5　次の文を読み、本文の内容にあてはまらないものを一つ選んで、○を書きなさい。　〈5〉

（　）自分の情報が「正しい」と思いこまないように、友達や家族に話してみることが大切である。

（　）広い世界を見ているつもりが、いつのまにか見方や考え方がせまくなっている。

（　）インターネット上の情報はかぎられているので、時間の節約になり、とても便利である。

（　）インターネットには、うそや大げさな情報など、さまざまな危険がひそんでいる。

三　事実として正しい文に○をつけなさい。　■『5』

（　）富士山は、日本一高い山だ。

（　）富士山は、世界一美しい山だ。

（　）富士山には、ごみ一つ落ちていないと思う。

四　次の文の――線の言葉を、敬語に直しなさい。　■『10各5』

1　校長先生が言う。　（＿＿＿＿＿＿）

2　先生から手紙をもらう。　（＿＿＿＿＿＿）

五　次の□に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。　■『15各5』

1　□□（さいがい）が起こる。　2　答えを□□（しめす）。

3　色を□□（まぜる）。

見本

東書 5年 3 令6 国語

地域のみりょくを伝えよう

○漢字の成り立ち
○いにしえの言葉に親しもう

P58～71

名前　　組　　番

評点

■知識技能　／70

思考判断表現　／30

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一 次の資料を読んで、問題に答えなさい。

坂本さんは、地域のみりょくを伝えるために、タウン誌を作ることにしました。次の資料は、調べた情報を整理したものです。

＜資料１＞

■調べて分かった□や自分の考えなど、情報を整理した例

- 400年ものれきし
- 調べて分かった□
  - 日本最大級
  - 全長2.5キロメートル
- □から考えたこと
  - 利用しやすい場所
  - 三つの鉄道が乗り入れ
  - 町の中心地

谷川町商店街のみりょく

- 昔ながらのお店
- 新しいお店
- 全部で600くらい
- 歩くだけで楽しい
- 店員さんとお客さんが話している
- 活気がある
- 人と人とのつながりの温かさ

＜資料２＞

■構成メモの例

始め	どう入 ・記事の題材 ・問いかけ
中	地いきのみりょく① ・□(事実) →交通の便がとてもよい(考え)
	地いきのみりょく② ・600くらいあるお店(事実) →□(考え)
	地いきのみりょく③ ・□(事実) →人と人とのつながりの温かさ(考え)
終わり	まとめ ・自分の考え ・よびかけ

1 資料1の□には、同じ言葉が入ります。二字で書きなさい。〈5〉

2 資料1をもとに、資料2の構成メモを作成しました。資料2の□にあてはまる言葉をあとの□から選んで、記号で書きなさい。〈15各5〉

ア 三つの鉄道が乗り入れている
イ 昔ながらのお店
ウ 会話の声やにぎわい
エ 歩くだけで楽しい
オ 日本最大級

3 次の資料3は、記事を見直してしゅう正した例です。あなたなら□にどのような言葉を書きますか。資料中の言葉を使って、考えて書きなさい。〈10〉

＜資料３＞

三つ目は、商店街で働く人です。お店の前を通ると、店員さんとお客さんがいつも明るく話していて、多くの人々が商店街をおとずれていることが分かります。

⬅

三つ目は、最大のみりょくである、商店街で働く人です。お店の前を通ると、店員さんとお客さんがいつも明るく話しています。インターネットで気軽に物が買えるにもかかわらず、多くの人が商店街をおとずれるのは、□。

4 次の文章の□にあてはまる言葉をあとの□から選んで、記号で書きなさい。〈10各5〉

・読み手に伝えたいことの中心を考え、□を整理する。
・「始め、中、終わり」など、伝える情報にあった文章の□を考える。

ア 事実　イ 情報　ウ 構成　エ くふう

二 次の四つの文は、古文の書きだしの部分です。それぞれの題名を、あとの□から選んで記号で書きなさい。

■『20各5』

つれづれなるままに、
日暮らし、
すずりに向かひて、
心にうつりゆくよしなしごとを、
そこはかとなく書きつくれば、
あやしうこそものぐるほしけれ。

（　　）

今は昔、竹取のおきなといふ者ありけり。
野山にまじりて竹を取りつつ、
よろづのことに使ひけり。
名をば、さぬきのみやつことなむいひける。

（　　）

祇園精舎のかねの声、
諸行無常のひびきあり。
娑羅双樹の花の色、
盛者必衰のことわりをあらはす。
おごれる人も久しからず、
ただ春の夜の夢のごとし。

（　　）

月日は百代の過客にして、
行きかふ年もまた旅人なり。
舟の上に生涯をうかべ、
馬の口とらへて
老いをむかふる者は、
日々旅にして、旅を栖とす。

（　　）

ア おくのほそ道　イ 徒然草　ウ いろは歌
エ 百人一首　オ 竹取物語　カ 平家物語

三 次の漢字の成り立ちを、あとの□から選んで、記号で書きなさい。

■『20各5』

1 鳥□　2 板□　3 岩□　4 上□

ア 物の形をかたどったもの（象形文字）
イ 事がらを印などで示したもの（指事文字）
ウ 漢字の意味を合わせたもの（会意文字）
エ 音を表す部分と意味を表す部分を組み合わせたもの（形声文字）

四 次の□に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。

■『20各5』

1 □がいい。（いきおい）
2 □□にする。（せいけつ）
3 □□。（えいえん）
4 □。（くらべる）

東書 5年 4 令6 国語

物語の組み立てについて考えよう
― 世界でいちばんやかましい音 ―
○思考に関わる言葉

P72～91

名前　　組　　番

評点

■知識技能　／30

思考判断表現　／70

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一 次の文章を読んで、問題に答えなさい。 『70』

十五秒前……十秒前……五秒前……
三、二、一、それっ！

何百万、何千万、何億という人が、世界でいちばんやかましい音を聞くために耳をすましました。そして、①その何億という人の耳に聞こえたのは、全くのちんもくでした。だれもかれもが、ほかの人の声を聞こうとして、声を出さなかったからです。だれもかれもが、仕事は人に任せて、自分はその結果だけを楽しもうとしたからです。

さて、②かんじんのガヤガヤの町では、どうだったでしょう？

この町の歴史が始まって以来、初めて、ガヤガヤの町は、しいんと静まり返りました。世界でいちばんやかましい音で、王子様の誕生日をお祝いするはずだったのに……。

人々は、王子様に悪いことをしたと思いました。申しわけなさとはずかしさで、人々は、③頭をたれ、こそこそと家に帰りかけました。

□、急に、足を止めました。あれは、何でしょう？

宮殿のバルコニーから聞こえてくる、あの音は？

まさかと思いましたが、まちがいありません。王子様です。王子様がうれしそうに手をたたいているのです！　王子様は、しきりにはしゃいで、とんだりはねたりしながら、庭の方を指差していました。

④生まれて初めて、王子様は、小鳥の歌を聞いたのです。木の葉が風にそよぐ音を、小川を流れる水の音を聞いたのです。生まれて初めて、王子様は、人間の立てるやかましい音ではなく、自然の音を聞いたのです。生まれて初めて、王子様は、静けさと落ち着きを知ったのです。そして、王子様は、⑤それがすっかり気に入りました。

□、それからというもの、ガヤガヤの町は、もうやかましくなくなりました。人々は、静かに話すようになりました。ガヤガヤの町のアヒルは、世界中のどこのアヒルよりも、やわらかな声でクワクワと鳴きました。ガヤガヤの町の家の戸は、世界中のどこの家の戸より、音を立てずにすっとしまりました。ガヤガヤの町のおまわりさんたちは、世界中のどこのおまわりさんよりも、やさしくそっと笛をふきました。そして、人々は、自分たちの町が、世界でいちばん静かで平和だということを自まんするようになりました。

今では、ガヤガヤの町の入り口には、こんな札が立っています――。

ようこそ、ガヤガヤの都へ
世界でいちばん静かな町

ベンジャミン・エルキン／松岡享子（まつおかきょうこ）訳
「世界でいちばんやかましい音」より

1 □にあてはまる言葉をあとの□から選んで、記号で書きなさい。〈10各5〉

ア　それに　　イ　さて　　ウ　ところが

2 ①その何億という人の耳に聞こえたのは、全くのちんもくでしたとありますが、その理由を二つ書きなさい。〈20各10〉

＿＿＿＿＿＿＿＿

3 ②かんじんのガヤガヤの町では、どうだったでしょう？とありますが、町はどうなりましたか。「～はずだったのに、～た。」の形で、予想と結果の順になるように五十字以上六十字以内で書きなさい。〈10〉

50 ／ 60

4 ③頭をたれ、こそこそと家に帰りかけましたとありますが、このときの人々の気持ちを、文章中からぬき出して書きなさい。〈10各5〉

□と□。

5 ④生まれて初めて王子様が聞いた音で、あてはまるものをすべて選んで、○をつけなさい。〈完答5〉

（　）小川を流れる水の音。
（　）人間の立てるやかましい音。
（　）木の葉が風にそよぐ音。

6 ⑤それは何をさしていますか。文章中から八字でぬき出して書きなさい。〈5〉

□。

7 ガヤガヤの町の人は、王子様の誕生日をきっかけにどのようなことを自まんするようになりましたか。文章中から十八字でぬき出して書きなさい。〈10〉

□。

二 次の（　）にあてはまる言葉を、あとの□から選んで、記号で書きなさい。 ■『15各5』

1 春といえばさくらの花を（　　）。
2 事件の真相を（　　）。
3 失敗の原因に（　　）。

ア　すい理する　　イ　思い当たる
ウ　同意する　　エ　連想する

三 次の□に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。 ■『15各5』

1 意見に□□（さんせい）する。
2 □□□（しょうたいじょう）を出す。
3 よい知らせに□□（よろこぶ）。

東書 5年 5 令6 国語

書き手の意図を考えよう
― 新聞記事を読み比べよう ―
○五年生の本だな

P92～102
P104～109

名前　　組　　番

評点

知識技能　／50
思考判断表現　／50

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一 次の新聞記事を読んで、問題に答えなさい。

『75』

【A社の記事】

① 金メダル　13歳が頂点へ

写真

女子ストリート予選で演技する西矢選手

7月26日、東京五輪で正式種目となったスケートボード女子ストリートで、西矢椛選手が金メダルに輝いた。13歳でのメダルは、日本勢史上最年少記録だ。

スケートボード女子ストリートで、13歳の西矢椛選手が、大逆転で優勝した。

予選第二位からの決勝。自由演技の「ラン」2回と、一発の技で勝負する「ベストトリック」2本を終え、8人中最下位だった。「焦っていました。」と話すが、その後集中力を高めていった。残るチャンスは、「ベストトリック」の3本のみだ。

坂を下りながらジャンプして、空中で板を回転。体をひねりながら後ろ向きでレールに着地。あざやかな大技を連発し、トップにおどり出た。板に乗る感覚は群をぬいていて、安定感やバランス感覚に優れている。たとえ不利な状況でも、理想の技に果敢に挑戦する。その姿勢がよびこんだ大逆転劇だ。

2歳上の兄を追い、6歳のとき、地元の大阪でスケートボードを始めた。集中力が高く、下校後、施設が閉まる時間ぎりぎりまで練習にはげんでいたという。「できないことに挑戦し続けたい。」西矢選手は、早くも未来を見つめていた。

【B社の記事】

① もみじスマイル　夏空に咲く

写真

大技を決めて笑顔を見せる西矢選手

西矢椛選手が、日本勢史上最年少記録となる13歳で、スケートボード女子初代王者の座に輝いた。「もみじスマイル」が、東京五輪という大舞台で満開に咲いた。

7月26日、東京五輪で初の正式種目となったスケートボード女子ストリートで、13歳の西矢椛選手が金メダルを獲得した。いつもだいじにしていることは何か。その問いに、「楽しく滑ること。」と笑顔で答えた西矢選手。本番の競技会場でも、終始笑顔を見せていた。

決勝の「ラン」と「ベストトリック」を終えた時点では最下位。「勝てないと思った。」と話す西矢だが、それでもあきらめず、残り3本の「ベストトリック」で大技を成功させ、首位に立った。金メダルが決まると、満開の笑顔とともに、うれしなみだがあふれ出た。

2歳上の兄に憧れて、6歳のときに競技を始め、夢中になった。「新しい技に乗れたときがうれしい。」ボードに乗った瞬間のはじけるような笑みが印象的だ。

「次の五輪でも優勝をねらいたい。」と、連覇を宣言した西矢選手。更に成長した「もみじスマイル」を見せてくれるにちがいない。

1 次の［　］の説明を読み、A社・B社の新聞記事を構成している①～③の名前を書きなさい。■〈15各5〉

① （　　）記事の中心を短い言葉で表したもの。
② （　　）記事の内容を短くまとめたもの。
③ （　　）写真や図などにそえられた短い説明の文。

2 A社、B社それぞれの記事の［　］にあてはまる表現を［　］から選んで、記号で書きなさい。〈10各5〉

A社（　　）
B社（　　）

ア 「楽しく滑る」をいつもだいじに
イ 13歳が金　世界新記録
ウ 大技連発　最下位からの大逆転
エ 連覇を達成　大技決めた西矢選手

3 次の写真はA社とB社のどちらの記事にけいさいするとよいでしょうか。それぞれ答えなさい。〈完答10〉

（　　）社

（　　）社

4 二つの記事において、共通して使われている情報はどのようなことですか。考えて書きなさい。〈10〉

5 それぞれの記事において、書き手が伝えたいことの中心はどのようなことですか。三十字以上四十字以内でそれぞれ書きなさい。〈20各10〉

・A社

40　30

・B社

40　30

6 新聞記事について書かれた次の文章を読み、正しいものを二つ選んで、○をつけなさい。■〈10各5〉

（　）新聞のように、情報を伝えるための手段のことをシェアという。

（　）新聞にけいさいされる写真には、書き手が発信したメッセージを強める働きがある。

（　）新聞の報道記事には、事実に加え、その出来事が起きた原因などの解説も書かれている。

（　）新聞は、社会の出来事を速く知らせることはできるが、多くの人に知らせることはできない。

二 次の□に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。

『25各5』

1 新聞の［　］［　］。
2 ［　］［　］の水。
3 ［　］［　］家
4 ［　］［　］に分ける。
5 マフラーを［　］［　］。

東書 5年 6 令6 国語

詩を読もう ― 未知へ ―
心の動きを短歌で表そう
問題を解決するために話し合おう

P112～123

名前　　組　　番

評点

■知識技能　／35

思考判断表現　／65

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一　次の詩を読んで、問題に答えなさい。　『15』

未知へ

木村　信子

わたしが響いている
透明な殻の中で響いている
ありったけ響いている
外はもうすぐ［　　］らしい

わたしが響いている
痛いほど響いている
あふれるほど響いている
もうすぐわたしは割れるのだ

わたしが響いている
おもてへこだまして響いている
まだ見たこともない山へ胸をときめかせて
わたしが響いている

木村信子「未知へ」より

1　詩の中の［　　］にあてはまる季節を、漢字一字で書きなさい。　〈5〉

（　　）

2　この詩から、「わたし」のどんな気持ちが伝わりますか。あてはまるものを一つ選んで、○をつけなさい。　〈10〉

（　）つらいことがあって、心が痛い気持ち。
（　）新しいことにチャレンジしたい気持ち。
（　）まだ見たこともないものに、おびえる気持ち。

二　次の短歌について、問題に答えなさい。　『20』

太陽を　さえぎりながら　花咲かせ
大きな笑顔　まぶしい向日葵

1　この短歌のよさを、短歌の中の言葉を使って三十字以上五十字以内で書きなさい。　〈10〉

30　50

2　次の二つの条件に合う短歌を作りなさい。　〈10〉

〈条件〉①「夏休み」という言葉を入れること。
②五・七・五・七・七の三十一音を基本にして、言葉をならべること。

三　次の議題に対する池田さんの意見について考えて、問題に答えなさい。　『30』

議題　学校のろう下でのけがが最近増えている。けがを減らすにはどうすればよいか。

池田

みなさんも最近の学校生活の中で、ろう下でのかた側通行が守られていないと思いませんか。わたしはそれが原因だと思います。そこで、ろう下のかた側通行を意識できるようなポスターを、校内にはってみてはどうでしょうか。

1　池田さんとは別の見方の意見で考えを広げたいとき、あなたはどのような意見を出しますか。自分の考えをそれぞれ書きなさい。　〈20各10〉

問題の原因

解決のための取り組み

2　池田さんの意見について、もっとくわしく知りたいとき、どのような質問をするとよいですか。次の文に続けて書きなさい。　〈10〉

池田さんに質問です。

四　「愛知県」という言葉を使って、主語と述語の整った、愛知県をしょうかいする一文を書きなさい。　■『5』

五　次の［　］に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。　■『30各5』

1　明るい［　　］を受ける。
2　時計を［　　］する。
3　［　　］を入れかえる。
4　くらしが［　　］。
5　［　　］がよい人。
6　消しゴムを［　　］。

見本

東書 5年 7 令6 国語

物語のおもしろさを解説しよう
― 注文の多い料理店 ―
○どうやって文をつなげればいいの？

P124～147

名前　　組　　番

評点

■知識技能　／30

思考判断表現　／70

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一 次の文章を読んで、問題に答えなさい。 『70』

それから大急ぎで戸を開けますと、そのうら側には、【クリームをよくぬりましたか、耳にもよくぬりましたか。】と書いてあって、小さなクリームのつぼがここにも置いてありました。

「そうそう、ぼくは耳にはぬらなかった。あぶなく耳にひびを切らすとこだった。ここの主人は実に①用意周とうだね。」

「ああ、細かいとこまでよく気がつくよ。ところで、ぼくは早く何か食べたいんだが、どうも、こう、どこまでもろう下じゃしかたないね。」

［　　］、すぐその前に次の戸がありました。

【料理はもうすぐできます。十五分とお待たせはいたしません。②すぐ食べられます。早くあなたの頭にびんの中のこう水をよくふりかけてください。】

そして戸の前には、金ぴかのこう水のびんが置いてありました。

二人はそのこう水を、頭へパチャパチャふりかけました。

［　　］、そのこう水は、どうもすのようなにおいがするのでした。

「このこう水は変にすくさい。どうしたんだろう。」

「③まちがえたんだ。下女がかぜでも引いてまちがえて入れたんだ。」

二人は戸を開けて中に入りました。

戸のうら側には、大きな字でこう書いてありました。

【いろいろ注文が多くてうるさかったでしょう。お気の毒でした。④もうこれだけです。どうか、体中に、つぼの中の塩をたくさんよくもみこんでください。】

［　　］りっぱな青い瀬戸の塩つぼは置いてありましたが、今度という今度は、⑤二人ともぎょっとして、おたがいにクリームをたくさんぬった顔を見合わせました。

「どうもおかしいぜ。」

「ぼくもおかしいと思う。」

「たくさんの注文というのは、⑥向こうが⑦こっちへ注文してるんだよ。」

「だからさ、西洋料理というのは、ぼくの考えるところでは、西洋料理を、来た人に食べさせるのではなくて、来た人を西洋料理にして、食べてやるうちと、こういうことなんだ。これは、その、つ、つ、つ、つまり、ぼ、ぼ、⑧ぼくらが……。」

がたがたがたがたふるえだして、もうものが言えませんでした。

宮沢賢治（みやざわけんじ）「注文の多い料理店」より

1 ［　　］にあてはまる言葉をあとの［　　］から選んで、記号で書きなさい。〈15各5〉

ア まだまだ　**イ** なるほど　**ウ** すると　**エ** ところが

2 ①用意周とうと、にた意味で使われている言葉を、文章中から十三字でぬき出して書きなさい。〈5〉

3 ②食べられますには二通りの意味があります。ちがいが分かるようにそれぞれの意味を書きなさい。〈10各5〉

4 ③まちがえたんだと言ったのはなぜですか。あてはまるものを一つ選んで、○をつけなさい。〈5〉

（　）下女がかぜを引いたことを知っていたから。
（　）注文におかしいところがなかったから。
（　）自分たちに都合のいいように考えたから。

5 ④これだけですとありますが、「これ」は何をさしていますか。文章中の言葉を使って書きなさい。〈10〉

6 ⑤二人ともぎょっとしてとありますが、二人がぎょっとしたのはなぜですか。あてはまるものを一つ選んで、○をつけなさい。〈5〉

（　）さいごの注文だったから。
（　）体に塩をもみこむのはおかしいと気づいたから。
（　）びんにこう水とすをまちがえて入れてあったから。

7 ⑥向こう ⑦こっちとは何をさしていますか。文章中の言葉を使って答えなさい。〈10各5〉

向こう［　　］　こっち［　　］

8 ⑧ぼくらが……の「……」にあてはまる言葉を考えて、十字以上二十字以内で書きなさい。〈10〉

［　　］

20　10

二 次の二つの文からなる文章を、それぞれ一つの文にまとめて書きなさい。 ■『10各5』

1 雨がふった。運動会は中止になった。

⬇

［　　］

2 駅まで走った。電車は出発していた。

⬇

［　　］

三 次の□に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。 ■『20各5』

1 かぜの［　　］［　　］。（よぼう）

2 ［　　］［　　］（めがね）

3 ［　　］［　　］の関係。（ぎゃくせつ）

4 紙が［　　］。（やぶれる）

東書 5年 8 令6 国語

「文化を受けつぐ」ことについて考えよう
— 和の文化を受けつぐ——和菓子をさぐる —
○文章と図表　○和の文化を発信しよう

P148〜168

名前　　組　　番

評点

■知識技能　／20

思考判断表現　／80

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一 次の文章を読んで、問題に答えなさい。

〔40〕

一方、和菓子を作る職人がいても、それを食べる人がいなければ、和菓子はいずれなくなってしまうのではないでしょうか。［　　］、わたしたちが季節の和菓子を味わったり、年中行事に合わせて作ったりすることも、和菓子の文化を支えることだといえるでしょう。和菓子は、和菓子作りに関わる職人だけではなく、①それを味わい楽しむ多くの人に支えられることで、現在に受けつがれているのです。

［　　］、和菓子の世界は、知るほどにおくが深いものです。長い時をへて、それぞれの時代の文化に育まれ、いく世代もの人々の夢や創意が受けつがれてきた和菓子には、おいしさばかりでなく、伝統的な和の文化を再発見させてくれるようなみりょくがあるといえるでしょう。

わたしたちの毎日の生活の中には、和菓子に限らず、筆やろうそく、焼き物やしっ器、和紙、織物など、受けつがれてきた和の文化がたくさんあります。そこにどんな歴史や文化との関わりがあるのか、どんな人がそれを支えているのかを考えることで、②わたしたちもまた、日本の文化を受けついでいくことができるのです。

中山圭子「和の文化を受けつぐ——和菓子をさぐる」より

1 ［　　］にあてはまる言葉をあとの［　　］から選んで、記号で書きなさい。〈10各5〉

ア 次に　イ まず　ウ ですから　エ このように　オ 一方

2 ①それを味わい楽しむ多くの人に支えられることで、現在に受けつがれているとありますが、どのようなことをすることで、和菓子の文化を支えているのですか。文章中の言葉を使って、二つ書きなさい。〈10各5〉

3 和菓子には、どのようなみりょくがあると、作者は伝えていますか。次の文に続くように、二十字以内でぬき出して書きなさい。〈10〉

ようなみりょくがあるといえる。

4 ②わたしたちもまた、日本の文化を受けついでいくことができるとありますが、どうすることで、それができるのですか。文章中の言葉を使って五十字以上六十字以内で書きなさい。〈10〉

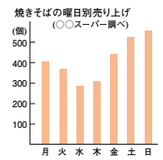
二 図表を効果的に活用するには、どの図表を選ぶとよいですか。ア〜エから二つ選んで、記号で書きなさい。

〔10各完答5〕

1 数値などを示したいとき（　　・　　）

2 視覚にうったえたいとき（　　・　　）

ア　イ　ウ　エ



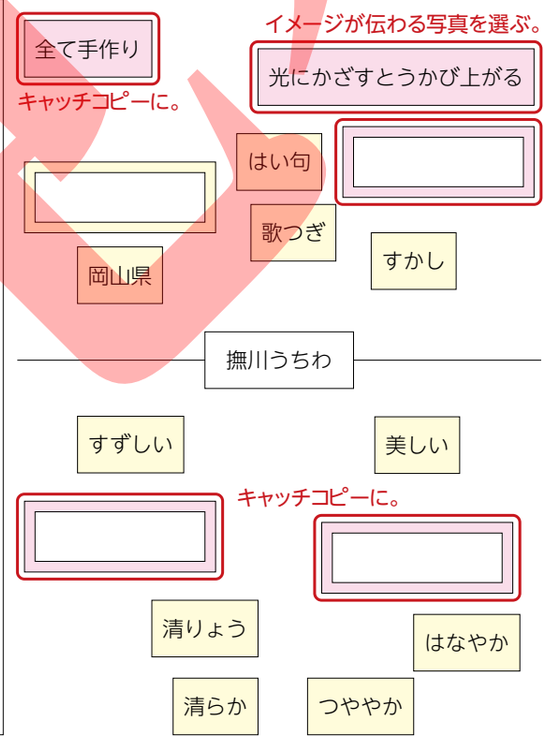
栄養成分表示（1人前当たり）

エネルギー	274kcal
たん白質	7.5g
脂質	3.2g
炭水化物	53.6g
食塩相当量	3.5g

三 光希さんは、岡山県の「撫川うちわ」について調べました。次の資料を読んで、問題に答えなさい。

〔30〕

■集めた情報を整理した例（資料1）



■解説文の例（資料2）

まず、撫川うちわの美しさに加えて、すずしそうなイメージをポスターで伝えたいと考えました。さらにキャッチコピーで読み手の興味を引くために、「美しい」「すずしい」とは別の言葉にしたいと考え、「類語辞典」を引いて知った「うるわしい」「すずやか」という言葉を使うことにしました。

また、インターネットで調べたところ「すかし」という技法によって、光にかざしたときに、動物や植物などの美しい絵がらがうかび上がってくるのが、撫川うちわの特ちょうの一つだと分かりました。

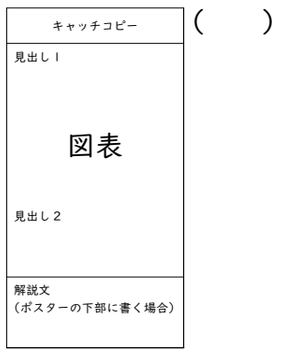
1 資料1、2を見て［　　］にあてはまる言葉をあとの［　　］から選んで、記号で書きなさい。〈20各5〉

ア うるわしい　イ 美しい絵がら　ウ 伝統工芸品　エ すずやか

2 光希さんの目的に合ったわり付けとして、正しい方に○をつけなさい。〈10〉

（　　）

（　　）



四 次の［　　］に漢字を書きなさい。

〔20各5〕

1 ［　　］する。（しんがた）

2 パン［　　］。（こ）

3 ［　　］の車。（せんじゅつ）

4 サッカーの

東書 5年 9 令6 国語

○熟語の構成と意味
○和語・漢語・外来語
提案します、一週間チャレンジ

P170〜177

名前　　組　　番

評点

知識技能 ／60

思考判断表現 ／40

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一 大野さんのスピーチを読んで、問題に答えなさい。『40』

1 みなさん、朝のあいさつをしていますか。

A

あいさつが大切だということは、みんなが分かっていることです。でも、「そんなのめんどくさい。」「何だかはずかしい。」と思ってしまい、あいさつをしなくなっている人が増えているのではないでしょうか。

2 ぼくもその一人です。この前、二年生の子に「おはよう。」と声をかけられて、「おはよう。」と返したら、「大野さん、おこってるの？」と聞かれて、はっとしました。改めて、気持ちよくあいさつをすることの大切さを感じました。

3 そこで、ぼくは、クラスのみんなが元気にあいさつをし合う「あいさつ週間」を提案します。一週間、積極的にあいさつをして、最後に、グループの中でおたがいのあいさつのよかったところを伝え合います。「元気で賞」や「心がこもっている賞」など賞を考えておくるのも楽しいと思います。

4 「あいさつ週間」を行うことで、あいさつをするのがあたりまえという気持ちを取りもどせると思います。一週間あいさつを続けることで、声をかけ合うことにていこうがなくなるでしょう。そして、「あいさつ週間」が終わった後も、あいさつの言葉が自然と出てくるようになると思うのです。

5 「あいさつ週間」をきっかけにして、気持ちよくあいさつをし合える学校をみんなで作りましょう。

1 大野さんが提案したのは、どのようなことですか。〈5〉

2 大野さんは、聞き手の印象に残るように話すために、友達に練習を聞いてもらいながら、構成や表現を見直しました。

ア 友達から次のようなアドバイスを聞き、A に文を付け加えました。A に合う一文を考えて書きなさい。〈10〉

イ 次のように考えて、話す順を見直したのは、どの段落ですか。1から5の中から選んで、□に番号を書きなさい。〈5〉

3 聞き手の印象に残るためのくふうについて、（　）にあてはまる言葉を、あとの□から選んで、記号で書きなさい。〈20各5〉

・だいじな言葉について、聞き手に問いかけたり、表現を変えて（　　）する。

・自分の提案と提案をした理由や（　　）、そして提案を行った場合の（　　）を区別して話す。

・ただ話すだけではなく、（　　）や手ぶりを交えながら話す。

ア 効果　イ 身ぶり　ウ 構成
エ くり返したり　オ 事例　カ 入れかえたり

二 次の熟語の構成を、あとの□から選んで、記号で書きなさい。『30各5』

1 軽重 □　2 不燃 □　3 快晴 □
4 県立 □　5 作文 □　6 禁止 □

ア にた意味を表す漢字を組み合わせた熟語。
イ 意味が対になる漢字を組み合わせた熟語。
ウ 主語・述語の関係になっている熟語。
エ 上の漢字が下の漢字を修飾している熟語。
オ 上の漢字が動作を、下の漢字がその対象を表す熟語。
カ 上の漢字が下の漢字の意味を打ち消している熟語。

三 次の①〜③の説明に合うものを、あとのA・Bの中から一つずつ選んで書きなさい。『15各完答5』

① もともと日本にあった言葉で、漢字で書いたときに訓で読む。
A □　B □

② 古い時代に中国から日本に入ってきた言葉で、漢字で書いたときに音で読む。
A □　B □

③ 漢語以外の、外国から入ってきた言葉で、日本にはなかったものを取り入れるときに伝わった。
A □　B □

A 和語・漢語・外来語
B 規則・青空・ピアノ

四 次の□に漢字を書きなさい。『15各5』

1 □の木。（さくら）
2 □□（ぼう・えき）
3 □□（おう・ふく）

東書 5年 10 令6 国語

人物像について考えたことを伝え合おう
―大造じいさんとがん―
○心情を表す言葉
○日本語と外国語
○読書の世界を広げよう

P178～208

名前　　組　　番

評点

■知識技能　／30
思考判断表現　／70

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一 次の文章を読んで、問題に答えなさい。 『70』

①残雪の目には、人間もはやぶさもありませんでした。ただ救わねばならぬ、仲間のすがたがあるだけでした。いきなり、敵にぶつかっていきました。□、あの大きな羽で、力いっぱい相手をなぐりつけました。

不意を打たれて、さすがのはやぶさも、空中でふらふらとよろめきました。が、はやぶさもさるものです。さっと体勢を整えると、残雪のむなもとに飛びこみました。

ぱっ
ぱっ

羽が、白い花弁のように、すんだ空に飛び散りました。そのまま、はやぶさと残雪は、もつれ合って、ぬま地に落ちていきました。

②大造じいさんはかけつけました。二羽の鳥は、なおも地上ではげしく戦っていました。が、はやぶさは、人間のすがたをみとめると、急に戦いをやめて、よろめきながら、飛び去っていきました。

残雪は、むねの辺りをくれないにそめて、ぐったりとしていました。□、③第二のおそろしい敵が近づいたのを感じると、残りの力をふりしぼって、ぐっと長い首を持ち上げました。それは、鳥とはいえ、いかにも頭領らしい、堂々たる態度のようでありました。

大造じいさんが手をのばしても、残雪は、もう、じたばたさわぎませんでした。最期のときを感じて、せめて、頭領としてのいげんをきずつけまいと努力しているようでもありました。大造じいさんは、④強く心を打たれて、⑤ただの鳥に対しているような気がしませんでした。

椋鳩十「大造じいさんとがん」（ポプラ社）より

1 □にあてはまる言葉をあとの□から選んで、記号で書きなさい。 〈10各5〉

ア まず　イ そして　ウ しかし　エ だから

2 ①残雪の目には、人間もはやぶさもありませんでしたとありますが、このとき残雪の目には、何がうつっていましたか。文章中から言葉をぬき出して書きなさい。 〈5〉

3 けがをした残雪の様子が分かる一文を文章中からぬき出して書きなさい。 〈10〉

4 ②大造じいさんはかけつけましたとありますが、それに対して二羽の鳥は、どのように行動しましたか。文章中の言葉を使って書きなさい。 〈20各10〉

①はやぶさ

②残雪

5 ③第二のおそろしい敵とはだれのことですか。文章中の言葉で書きなさい。 〈5〉

6 ④強く心を打たれてとありますが、大造じいさんが目にしたのは、残雪のどのような行動ですか。文章中の言葉を使って書きなさい。 〈10〉

7 ⑤ただの鳥に対しているような気がしませんでしたとありますが、大造じいさんがそのように感じた理由を書きなさい。 〈10〉

二 次の心情を表す言葉の意味として正しいものを、あとの□から選んで記号で書きなさい。 ■『20各5』

1 悲しい・つらい　□
2 おこる　□
3 喜ぶ　□
4 緊張する　□

ア 有頂天になる　イ 息がつまる
ウ いきどおる　エ むねがいたむ

三 次の□に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。 ■『10各5』

1 群れを□（ひきいる）。
2 チームを□□（しどう）する。

東書 5年 11 令6 国語

いにしえの人のえがく世界 ロボットとの未来について考えよう
―「弱いロボット」だからできること―

P210～226

名前　　組　　番

評点

■知識技能　／30

思考判断表現　／70

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一 次の文章を読んで、問題に答えなさい。 〔55〕

①この「弱いロボット」が持つ「弱さ」は、人間の赤ちゃんに似ているのではないでしょうか。生まれて半年ほどの赤ちゃんは、歩くこともできませんし、言葉を話すこともできません。一人で何もできないという意味では、②「弱い」存在だと言えるでしょう。

□赤ちゃんは、何もできないのに、周りの大人たちの関心と手助けを引き出します。赤ちゃんがぐずりだすと、大人たちは、「おなかがすいたのだろうか。」「遊んでほしいのかな。」などと考え、ミルクを用意したり、おもちゃで遊んだりします。「弱い」存在でありながら、周囲の人々の協力を引き出すことで、食事をとり、ほしいものを手にすることができるのです。

赤ちゃんは、自分と人々との関わりだけでなく、周囲の人どうしの協力関係も作り出します。赤ちゃんをともに世話する集団として、周りの大人たちは、赤ちゃんの力になることに喜びを感じることができます。

「ごみ箱ロボット」が、自分では十分な機能を持たずにその場所をきれいにすることができるのは、③こうした関わり合いを、ロボットと人間の間に、□、その場にいる人間どうしの間に作ることができるからなのです。それは、「何かをしてもらう」人間と「何かをしてくれる」ロボットのような関係ではなく、たがいに支え合う心地よい関係だと言えるでしょう。

これからも④テクノロジーの進歩は続き、ますます便利で高性能のものも生みだされていくでしょう。しかし、次々に新しい機能を追加して完全なものに近づけようとすればするほど、テクノロジーとわたしたちの関係は、心地よいものから遠ざかってしまうのではないでしょうか。

「弱さ」を受け止め、たがいに関わりながら生きていくこと。「弱いロボット」が見せてくれるのは、テクノロジーとわたしたち人間が共存していくための未来の在り方であり、また、わたしたちが人間どうしのつながりの中に求めるものなのかもしれません。

岡田美智男「『弱いロボット』だからできること」より

1 □にあてはまる言葉をあとの□から選んで、記号で書きなさい。〈10各5〉

ア しかし　イ ところで　ウ あるいは

2 ①この「弱いロボット」が持つ「弱さ」は、人間の赤ちゃんに似ているのではないでしょうかとありますが、どのようなことが似ていると言えますか。文章中の言葉を使って書きなさい。〈5〉

3 ②「弱い」存在である赤ちゃんができることは、何ですか。文章中の言葉を使って二つ書きなさい。〈20各10〉

4 ③こうした関わり合いによって、人間とロボットは、どのような関係を作りだしていると言えますか。文章中から十二字でぬき出しなさい。〈10〉

□□□□□□□□□□□□ 関係。

5 ④テクノロジーの進歩において、筆者はどのように生きていくことが大切だと述べていますか。文章中から一文でぬき出して書きなさい。〈10〉

二 次の古文を読んで、問題に答えなさい。 〔35〕

冬は つとめて。
雪の降りたるは言ふ③べきにもあらず、霜のいと白きも、またさらでも①いと寒きに、火など急ぎおこして、炭持てわたるも、いと②つきづきし。昼になりて、ぬるくゆるびもていけば、火桶の火も、白き灰がちになりて、③わろし。

冬は早朝。雪が降り積もっているのはもちろん、しもが真っ白におりているのも、またそうでなくても、たいへん寒いときに、火などを急いでおこして、炭火を運んでいくのも、いかにも冬の早朝に似合っている。昼になってだんだん寒さがゆるんでいくと、火ばちの炭火も、白く灰をかぶってしまってみっともない。

1 この古文がおさめられた本の題名と作者を□から選んで、記号で書きなさい。■〈完答5〉

題名（　　）　作者（　　）

題名	作者
ウ 徒然草	カ 紫式部
イ 源氏物語	オ 清少納言
ア 枕草子	エ 吉田兼好

2 ―線の言葉を現在の言葉でいうと、どの言葉になるか□の中からぬき出して書きなさい。■〈15各5〉

・①いと（　　）
・②つきづきし（　　）
・③わろし（　　）

3 「冬はつとめて」のように、あなたが季節のすばらしさを感じる身近なものごとを取り上げて、□に季節、（　　）にものごとを書きなさい。〈完答5〉

季節□は、（　　）。

4 3で取り上げたものごとについて、どこがよいと思いますか。三十字以上五十字以内で自分の言葉で説明しなさい。〈10〉

50　30

三 次の□に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。■〈10各5〉

1 □□を開発する。　2 時を□る。

完成

東書 5年 12 令6 国語

○考えのちがい
どう考える？ もしもの技術

P 227～235

名前　　組　　番

評点

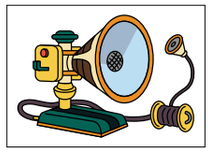
■知識技能　／30

思考判断表現　／70

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一 池田さんの意見文を読んで、問題に答えなさい。『70』

心の声スピーカー



○有線タイプのスピーカーです。
　心の声を聞きたい相手にコードをつなぐことで、スピーカーから心の声が聞こえるようになります。

○かくし事はできません。
　スピーカーから聞こえる声は、全て本音です。かくし事も、全てつつぬけになります。

○自分の心の声も聞くことができます。
　他人に限らず、例えば判断に迷ったときなど、自分の本音も聞くことができます。

「心の声スピーカー」は必要か

五年一組　池田　春香

わたしは、「心の声スピーカー」は必要だと思います。

その理由の一つ目は、「心の声スピーカー」があれば、相手の気持ちをかんちがいすることがなくなるからです。例えば、□ということも起こらなくなるでしょう。

二つ目としては、本当の気持ちをうまく表現できない人のことが理解できるようになるからです。具体的には、赤ちゃんや小さな子どもは、言葉で気持ちをうまく伝えられないため、「心の声スピーカー」が役に立つと思います。

三つ目は、相手のことを心から思いやることができると思うからです。中には、相手の気持ちを想像しなくなってしまうから「心の声スピーカー」は不要だと思う人もいるでしょう。しかし、相手の気持ちがきちんと分かるからこそ、本当の意味で相手の立場に立って物事を考えられるのだと思います。

相手の気持ちをきちんと理解できる「心の声スピーカー」は、必ず実現してほしい道具の一つだと思います。

1 池田さんが自分の考えを理由とともにまとめている一文を文章中からさがして、はじめの十字をぬき出して書きなさい。〈5〉

2 池田さんが挙げている理由を三つ書きなさい。〈15各5〉

3 意見文中の□に合う具体例を、考えて書きなさい。〈10〉

ということも起こらなくなるでしょう。

4 池田さんが予想した反対意見と、その反対意見に対する対応を、意見文中の言葉を使ってそれぞれ書きなさい。〈10各5〉

予想した反対意見

反対意見に対する対応

5 池田さんの予想した反対意見の他に、どのような反対意見が予想されますか。予想される意見とその対応を考えて書きなさい。〈20各10〉

予想される反対意見

反対意見に対する対応

6 意見文を書くときに大切なことについて、次の文の□にあてはまる言葉を、あとの□から選んで、記号で書きなさい。■〈10各5〉

・意見文を書くときは、自分の考えや□だけでなく、ほかの人の考えや客観的な事実など、さまざまな□を結び付けて考える。

ア 情報　イ 予想　ウ 経験　エ 原因

二 一つの話題について、人によって考えがちがう場合があります。「読書」について、次のように考えのちがいがあるとき、それぞれどのような理由があると考えられますか。考えて書きなさい。『10各5』

・本は、コンピューターで読む方がいい。

・本は、紙で読む方がいい。

三 次の□に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。■『20各5』

1 □□（けんてい）を受ける。

2 人間関係を□（きずく）。

3 アルプス□□（さんみゃく）

4 仕事に□（なれる）。

見本

東書 5年 13 令6 国語
○方言と共通語
資料を見て考えたことを話そう
P236～245

名前　　組　　番

評点

■知識技能　／40
■思考判断表現　／60

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一 次の文章を読んで、問題に答えなさい。

『60』

■坂本さんの発表の一部

資料2を見てください。これは、すててしまいがちな食品・食材について調べたものです。野菜はすてられることが多く、五十六%の人がすててしまうと答えています。ここから、①野菜のはいきを減らすことが、家庭における食品ロスを減らすことにつながると考えました。

なぜ、野菜のはいきが多いのでしょうか。原因として二つのことが考えられます。一つは、野菜は生物（なまもの）なので、時間がたつといたんで、すててしまうことがあるということです。資料3の表を見てください。これは、家庭における食品をすてた理由を示しています。理由の二番目として「［a］」ということが挙げられています。もう一つの原因は、野菜の皮をむいたり、へたを取ったりするときに、食べられる部分まですててしまうことがあるということです。②わたしは、以前、虫に食われたキャベツの葉を丸ごとすてようとして、「もったいない。」と注意されたことがありました。

これらのことから、野菜の食品ロスを少なくしていくための取り組みとして、二つのことを考えました。資料9と資料10を見てください。使い切れずにあまった野菜は、にこんで［b］にすると、おいしく食べられます。［c］などのすててしまいがちな部分を使って料理することもできます。

食品ロスに関する資料をもとに考えたことをまとめます。わたしは、多くの人がすててしまう野菜に着目しました。野菜を新せんなうちに食べきること、そしてすてる部分をできるだけ減らしていくこと、この二つが大切だと考えます。

■資料3
家庭における食品をすてた理由

食べ残したから	57%
いたんでいたから	23%
賞味期限が切れていたから	6%
消費期限が切れていたから	5%
おいしくなかったから	3%
その他・無回答	6%

（平せい29年度／消費者庁資料より）

■資料2
家庭におけるすててしまいがちな食品・食材の割合（ぶん）

野菜類	56.5%
調味料・油	13.4%
果物	11.3%
とうふ・なっとうなど	9.1%
つけもの・つくだに	8.8%
総菜類	8.5%
米・パンなど	8.4%
乳製品（にゅう）・たまご	7.2%
粉類（小麦粉など）	7.1%
菓子（かし）類	6.5%

（2021年9月／食品メーカーによる食品ロスに関するアンケートより）

■資料10
すてられがちなダイコンの葉を使った料理

■資料9
スープを作ることをすすめるポスター

※一部のせていない資料があります。

1 ①野菜のはいきを減らすことが、家庭における食品ロスを減らすことにつながると考えましたとありますが、坂本さんがこのように考えたのはなぜですか。文章中の言葉を使って書きなさい。〈10〉

2 文章中の［a］・［b］・［c］にあてはまる言葉を、資料中からぬき出して書きなさい。〈15各5〉

a ［　　］
b ［　　］
c ［　　］

3 ②わたしは、以前、虫に食われたキャベツの葉を丸ごとすてようとして、「もったいない。」と注意されたことがありましたとありますが、坂本さんは、自分の考えを聞き手に伝えるためにどのようなことに気をつけていますか。あてはまるものに○をつけなさい。〈5〉

（　）自分の考えの中で、最も伝えたいことを決める。
（　）資料などから分かる事実と自分の意見やかん想とを区別して話す。
（　）伝えたい考えを、体験などと結び付けながら話す。

4 坂本さんが食品ロスについて考えた大切なこととは、どのようなことですか。文章中の言葉を使って二つ書きなさい。〈20各10〉

［　　］
［　　］

5 資料と関連づけて話すときのくふうについて、（　）にあてはまる言葉を、［　］から選んで、記号で書きなさい。〈10各5〉

・どの資料について話しているのかが、（　　）にはっきりと分かるようにする。
・必要に応じて、資料の中の言葉や具体的な（　　）を引用して話す。

ア 聞き手　イ 読み手　ウ 考え　エ 数値（ち）

二 方言と共通語の説明に合うものを、次の［　］から選んで全て書きなさい。

『15各5』

方言（　　）　共通語（　　）

ア 全国的に使われ、どの地域（いき）の人たちにも通じる言葉。
イ それぞれの地域に住む人たちの中で、伝統的に使われてきた言葉。
ウ テレビのニュースや新聞で用いられる言葉。

三 次の□に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。

『25各5』

1 ［せい］［せき］を上げる。
2 ［かん］［しゃ］する。
3 ［せっ］［てい］［きょ］［か］する。
4 手［あっ］［い］。
5 ［　］［　］する。

見本

東書 5年 14 令6 国語
伝記を読んで感想文を書こう ― 手塚治虫 ―
わたしの文章見本帳
P 246～267

名前　　組　　番

評点

知識技能 ／35
思考判断表現 ／65

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一 次の文章を読んで、問題に答えなさい。

〔65〕

しばらくして手塚治虫は、ベテランのまんが家、酒井七馬と二人でまんが本を作った。一九四七年（昭和二十二年）一月に刊行したまんが「新宝島」は、大ヒット作となった。①この本がヒットしたのは、治虫が全く新しい手法でまんがをかいたからである。

それまでのまんがは、演劇の舞台のように固定された画面でかかれていた。同じ画面に、同じ大きさの人物が出てきて、せりふをしゃべるだけである。□

治虫は、まんがにもっと動きをあたえ変化をつけようと、映画の手法であるクローズアップやロングショットを使った。

大切な場面になると、何コマも使って同じ人物をかいていき、顔の表情や動きをいきいきとえがき出した。画面を上からや下からなど、いろんな角度から見てかく手法もとった。どれも、②それまでなかったまんがのかき方だ。スピード感が出て、はく力があり、人物の心の動きまでが読む人に伝わってくる。治虫は小学生のころから、たくさんの映画を見てきた。③そのことが役立った。

治虫は、まんがの仕事をしながら、医学の勉強を続けていた。けれど、医学の勉強とまんがの両立はむずかしくなっていく。どうしたらよいのか、④治虫はなやんだ。母に相談すると、

「あなたは、どっちの仕事が好きなの。」

と聞かれた。治虫は、

「もちろんまんがです。」

と答えた。

□ 母は、きっぱり言った。

「では、まんが家になりなさい。人間は、好きな道をまっすぐに進むのがよいのです。」

それで⑤迷いがふっ切れた。治虫は、まんが家として生きることを決意した。

国松俊英「手塚治虫」より

©手塚プロダクション・酒井七馬

1 □にあてはまる言葉をあとの□から選んで、記号で書きなさい。〈10各5〉

ア それから　イ すると　ウ けれど

2 ①この本がヒットしたのはなぜですか。文章中から二十字でぬき出して書きなさい。〈5〉

□□□□□□□□□□。

3 ②それまでなかったまんがのかき方とは、どんなかき方ですか。ア～エから二つ選んで、記号で書きなさい。〈10各5〉

ア 演劇の舞台のように固定された画面でかかれたかき方。
イ 何コマも使って同じ人物をかいていき、顔の表情や動きをいきいきとえがき出すかき方。
ウ 同じ画面に、同じ大きさの人物が出てきて、せりふをしゃべるかき方。
エ 画面を上からや下からなど、いろんな角度から見てかくかき方。

□　□

4 ③そのこととはどんなことですか。文章中の言葉を使って書きなさい。〈5〉

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

5 ④治虫はなやんだとありますが、どうしてなやむことになったのですか。あてはまる言葉を文章中からぬき出して書きなさい。〈10各5〉

□□□□□と□□□の両立がむずかしくなってきたから。

6 ⑤迷いがふっ切れたとありますが、それはなぜですか。〈10〉

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

7 手塚治虫の生き方について、本文に書かれていることをもとに、自分が感じたことを、「□人、手塚治虫」の形で書きなさい。また、その言葉を選んだ理由も書きなさい。

「□人、手塚治虫」〈5〉

理由 ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿〈10〉

二 次の言葉を使って、主語と述語の整った一文を書きなさい。

■〈5〉

歯をくいしばって

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

三 文章には、内容や目的によってさまざまな種類があります。次の文章は□の中のどの種類になりますか。選んで（　）に記号で書きなさい。

■〈10各5〉

「リレーで優勝してうれしかった」という自分の気持ちを書いた文章。（　　）

食品ロスについて調べて分かったことを相手に伝える文章。（　　）

ア 記録文　イ 意見文　ウ 感想文　エ 報告文

四 次の□に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。

■〈20各5〉

1 音楽の□□（じゅぎょう）。

2 □□（ちょきん）をする。

3 台風に□□（そなえる）。

4 こん虫□□（さいしゅう）。

東書 5年 1 令6 国語

○集めよう、よいところ
人物の心情を音読で伝えよう
― おにぎり石の伝説 ―
○図書館へ行こう

P14～35

名前　　組　　番

評点

■知識技能　／40
思考判断表現　／60

（例）（教師判断）は、授業での指導をふまえ、記述より判断し、部分点を与えてください。

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一 次の文章を読んで、問題に答えなさい。 『60』

「おにぎり石パラダイスだ！」
「最高すぎる！」
「一つもらってもいい？」
「じゃあぼくは二つ。」
「ぼくは三つ！」
だけどぼくは、タイミングを見計らって、わざと①水を差すようなことを言った。
「でもさ、こんなにたくさんあると思うと、なんだかかちが下がるような気がしないか？」
②ちょっとどきどきした。空気を読めないやつだって、言われてしまうかもしれない。だから、そう言われる前に、ぼくは一成に目くばせした。一成はうなずいて、
③「おいおい、勝手にやってきて、失礼なやつだなあ。」
と、計画どおりに、おどけてせりふを言った。
④「確かに、こんな石のどこがいいんだろうって、ぼくは思っちゃうけどね。」
一成の冷静な一言を聞いて、みんなはそれぞれ顔を見合わせた。

イ 、様子をうかがうような、いっしゅんの間の後で、だれかが言ったんだ。
⑤「真の気持ち、分かるよ。めったに見つけられないってところが、よかったんだよな。」
そうしたら不思議なことに、みんなも口々に同じことを言い始めた。いっせいに色が変わるみたいに、気持ちが伝染していった。すごいいきおいだった。最終的に、
「ああ、がっかりだよ。」
なんて言い合って、かたを落としながら、みんなでえがおになったんだ。おにぎり石の庭で、ぼくたちはそろってくすくす笑っていた。⑥こんなのって久しぶりだった。

戸森しるこ「おにぎり石の伝説」より

1 □にあてはまる言葉をあとの□から選んで、記号で書きなさい。〈5〉

ア しかし　イ すると　ウ やがて　エ また

2 ①水を差すようなこととは、どういう意味ですか。あてはまるものを一つ選んで、○をつけなさい。〈5〉
（　）みんなの言っていることに合わせること。
（　）みんなが言うことにしつ問すること。
（　）その場をさらにもり上げること。
（○）楽しい会話をじゃまするようなこと。

3 ②ちょっとどきどきしたとありますが、それはなぜですか。文章中の言葉を使って書きなさい。〈10〉
空気を読めないやつだと言われてしまうかもしれないから。
※理由を表す言葉がなければ2点減点。（教師判断）

4 次の会話文を読むとき、どのように音読しますか。音読のくふうを書きなさい。
・③「おいおい、勝手にやってきて、失礼なやつだなあ。」〈10〉
おどけて読む。
わざとらしく読む。
大げさな話し方で読む。　など　（教師判断）
・④「確かに、こんな石のどこがいいんだろうって、ぼくは思っちゃうけどね。」〈10〉
冷静に読む。
落ち着いた声で読む。
つぶやくように読む。　など　（教師判断）

5 ⑤真の気持ち、分かるよとありますが、その真の気持ちが表れている会話文を見つけ、はじめの五文字をぬき出して書きなさい。（「、」や「。」も一字と数える。）〈10〉
「でもさ、こ

6 ⑥こんなのって久しぶりだったとありますが、どんなことが久しぶりだったのですか。文章中の言葉を使って、十五字以内で書きなさい。〈10〉

み	ん	な	で	そ	ろ	っ	て	笑	う	こ	と	。			

15
※「こと」がなければ2点減点。（教師判断）

二 あるテーマについて調べるときは、知りたいことに合わせて資料や調べ方を選ぶ必要があります。次のことが知りたいときに使うとよい本や資料を、あとの□から選んで、記号で書きなさい。 ■『15各5』

数量・数値・割合を知りたい。　イ
より新しい情報を知りたい。　ウ
特定の事がらについてくわしく知りたい。　ア

ア 図鑑　イ 統計資料　ウ 新聞　エ 国語辞典

三 次の□に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。 ■『25各5』

1 所在（しょざい）地
2 目的に応じる（おうじる）。
3 人工衛星（えいせい）
4 車が停止（ていし）する。
5 人が増える（ふえる）。

聞き取り問題

東書 5年 2 令6 国語

知りたいことを聞き出そう
○敬語
要旨をまとめ、自分の考えを伝えよう
―インターネットは冒険だ―
○事実と考え

P38～57

名前　　組　番

評点

■知識技能　／40

思考判断表現　／60

（例）（教師判断）は、授業での指導をふまえ、記述より判断し、部分点を与えてください。

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一 池田さんの発表に関して、問題に答えなさい。

『30』

1 見回り活動で、注意する場面が多いところはどちらですか。あてはまるほうを○でかこみなさい。〈5〉

校庭　・　体育館

2 特に気をつけたほうがよい遊びは何か書きなさい。〈5〉

ボール遊び

3 声のかけ方について、くふうを二つ書きなさい。〈10各5〉

やさしく言う。

笛をふいて注意する。

4 次の文章の□にあてはまる言葉をあとの□から選んで、記号で書きなさい。■〈10各5〉

・エ や知りたい内容に応じて、必ず聞きたいことと、必要に応じて聞きたいことを整理しておく。

・分からないことやくわしく聞きたいことを、相手の話に関係づけながら ア する。

ア 質問　イ 整理　ウ 予想　エ 目的

二 次の文章を読んで、問題に答えなさい。

『40』

インターネットのもう一つの特徴は、①読み手の一人一人にとどく情報がちがうということだ。それは、読み手に合わせた情報をコンピューターが選ぶことができる仕組みがあるためだ。インターネットにはたくさんの情報があるため、コンピューターが自動で自分に合わせたものを選んでくれることは時間の節約にもなり、とても便利である。

しかし、この仕組みにより、わたしたちは知らず知らずのうちに②「フィルターバブル」というものにおちいる危険がある。これは、自動的に情報が選ばれることで、自分の興味がある情報、自分がそうだと思いやすい情報にかこまれてしまうことだ。この「フィルターバブル」に、自分で気づくことはむずかしい。かぎられた情報にしかふれなくなることで、広い世界を見ているつもりでも、いつのまにか見方や考え方がせまくなってしまうのだ。

自分がふれる情報だけが「正しい」と思いこまないようにするためには、友達や家族などの周りの人たちと話してみることが大切だ。［ア］、ほかの人が見ている情報が少しずつちがっていることに気づくかもしれない。そのちがいに気づくことで、新たな発見を得ることもできるだろう。［ウ］、インターネットには危険がひそんでいる。うそや大げさな情報、お金のために情報を拡散する仕組み、知らない間に「フィルターバブル」におちいる罠。これらの危険に気づきにくいのは、気軽で便利に使えるための仕組みが、同時に危険を生み出してもいるからだ。

あなたが知っておどろいたニュースも実は、思わぬところから生まれ、インターネットをかけめぐり、たどり着いたものかもしれない。その危険性を理かいしておけば、おどろきのニュースや新しい出来事に満ちたインターネットは、いろいろなものに出会う、わくわくできる冒険になるはずだ。

藤代裕之「インターネットは冒険だ」より

1 □にあてはまる言葉をあとの□から選んで、記号で書きなさい。〈10各5〉

ア そうすると　イ ところが　ウ このように
エ まだまだ　オ なぜなら

2 ①読み手の一人一人にとどく情報がちがうとありますが、それはなぜですか。文章中の言葉を使って書きなさい。〈5〉

読み手に合わせた情報をコンピューターが選ぶことができる仕組みがあるから（ため）。
※理由を表す言葉がなければ一点減点。（教師判断）

3 ②「フィルターバブル」というものにおちいるとありますが、どういうことですか。次の文に続くように書きなさい。〈10〉

自分の興味がある情報、自分がそうだと思いやすい情報（教師判断）に、かこまれてしまうこと。

4 筆者はインターネットがどんなものになると考えていますか。筆者の考えをまとめ、次の文に続けて書きなさい。〈10〉

インターネットは、危険性を理かいしておけば、いろいろなものに出会う、わくわくできる冒険になる。（教師判断）

5 次の文を読み、本文の内容にあてはまらないものを一つ選んで、○を書きなさい。〈5〉

（　）自分の情報が「正しい」と思いこまないように、友達や家族に話してみることが大切である。
（　）広い世界を見ているつもりが、いつのまにか見方や考え方がせまくなっている。
（○）インターネット上の情報はかぎられているので、時間の節約になり、とても便利である。
（　）インターネットには、うそや大げさな情報など、さまざまな危険がひそんでいる。

三 事実として正しい文に○をつけなさい。

■『5』

（○）富士山は、日本一高い山だ。
（　）富士山は、世界一美しい山だ。
（　）富士山には、ごみ一つ落ちていないと思う。

四 次の文の――線の言葉を、敬語に直しなさい。

■『10各5』

1 校長先生が言う。（おっしゃる）

2 先生から手紙をもらう。（いただく）

五 次の□に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。

■『15各5』

1 災害（さいがい）が起こる。

2 答えを示す（しめす）。

3 色を混ぜる（まぜる）。

東書 5年 3 令6 国語

地域のみりょくを伝えよう
○漢字の成り立ち
○いにしえの言葉に親しもう

P58～71

名前　　組　　番

評点

■知識技能　／70

思考判断表現　／30

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

（例）（教師判断）は、授業での指導をふまえ、記述より判断し、部分点を与えてください。

一 次の資料を読んで、問題に答えなさい。

坂本さんは、地域のみりょくを伝えるために、タウン誌を作ることにしました。次の資料は、調べた情報を整理したものです。

〈40〉

＜資料１＞

■調べて分かった［　］や自分の考えなど、情報を整理した例

- 400年ものれきし
- 調べて分かった［　］…
  - 日本最大級
  - 全長2.5キロメートル
- ［　］から考えたこと…
  - 利用しやすい場所
  - 三つの鉄道が乗り入れ
  - 町の中心地

谷川町商店街のみりょく

- 昔ながらのお店
- 新しいお店
- 全部で600くらい
- 歩くだけで楽しい
- 店員さんとお客さんが話している
- 活気がある
- 人と人とのつながりの温かさ

＜資料２＞

■構成メモの例

始め	どう入 ・記事の題材 ・問いかけ
中	地いきのみりょく① ・［ア］（事実） →交通の便がとてもよい（考え） 地いきのみりょく② ・600くらいあるお店（事実） →［エ］（考え） 地いきのみりょく③ ・［ウ］（事実） →人と人とのつながりの温かさ（考え）
終わり	まとめ ・自分の考え ・よびかけ

1 資料1の［　］には、同じ言葉が入ります。二字で書きなさい。〈5〉

［事実］

2 資料1をもとに、資料2の構成メモを作成しました。資料2の［　］にあてはまる言葉をあとの［　］から選んで、記号で書きなさい。〈15各5〉

ア 三つの鉄道が乗り入れている
イ 昔ながらのお店
ウ 会話の声やにぎわい
エ 歩くだけで楽しい
オ 日本最大級

3 次の資料3は、記事を見直してしゅう正した例です。あなたなら［　］にどのような言葉を書きますか。資料中の言葉を使って、考えて書きなさい。〈10〉

＜資料３＞

三つ目は、商店街で働く人です。お店の前を通ると、店員さんとお客さんがいつも明るく話していて、多くの人々が商店街をおとずれていることが分かります。

⬅

三つ目は、最大のみりょくである、商店街で働く人です。お店の前を通ると、店員さんとお客さんがいつも明るく話しています。インターネットで気軽に物が買えるにもかかわらず、多くの人が商店街をおとずれるのは、［　　］。

人と人とのつながりの温かさを感じられるからでしょう（教師判断）

4 次の文章の［　］にあてはまる言葉をあとの［　］から選んで、記号で書きなさい。〈10各5〉

・読み手に伝えたいことの中心を考え、［イ］を整理する。
・「始め、中、終わり」など、伝える情報にあった文章の［ウ］を考える。

ア 事実　イ 情報　ウ 構成　エ くふう

二 次の四つの文は、古文の書きだしの部分です。それぞれの題名を、あとの［　］から選んで記号で書きなさい。

■『20各5』

つれづれなるままに、
日暮らし、
すずりに向かひて、
心にうつりゆくよしなしごとを、
そこはかとなく書きつくれば、
あやしうこそものぐるほしけれ。

（イ）

祇園精舎のかねの声、
諸行無常のひびきあり。
娑羅双樹の花の色、
盛者必衰のことわりをあらはす。
おごれる人も久しからず、
ただ春の夜の夢のごとし。

（カ）

今は昔、竹取のおきなといふ者ありけり。
野山にまじりて竹を取りつつ、
よろづのことに使ひけり。
名をば、さぬきのみやつことなむいひける。

（オ）

月日は百代の過客にして、
行きかふ年もまた旅人なり。
舟の上に生涯をうかべ、
馬の口とらへて
老いをむかふる者は、
日々旅にして、旅を栖とす。

（ア）

ア おくのほそ道　イ 徒然草
エ 百人一首　オ 竹取物語
ウ いろは歌　カ 平家物語

三 次の漢字の成り立ちを、あとの［　］から選んで、記号で書きなさい。

■『20各5』

1 鳥［ア］　2 板［エ］　3 岩［ウ］　4 上［イ］

ア 物の形をかたどったもの（象形文字）
イ 事がらを印などで示したもの（指事文字）
ウ 漢字の意味を合わせたもの（会意文字）
エ 音を表す部分と意味を表す部分を組み合わせたもの（形声文字）

四 次の［　］に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。

■『20各5』

1 勢い（いきおい）がいい。
2 清潔（せいけつ）にする。
3 永遠（えいえん）。
4 比べる（くらべる）。

見本

東書 5年 4 令6 国語

物語の組み立てについて考えよう
― 世界でいちばんやかましい音 ―
○思考に関わる言葉

P72～91

名前　　組　　番

評点

■知識技能　／30

思考判断表現　／70

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

（例）（教師判断）は、授業での指導をふまえ、記述より判断し、部分点を与えてください。

一 次の文章を読んで、問題に答えなさい。 『70』

十五秒前……十秒前……五秒前……
三、二、一、それっ！

何百万、何千万、何億という人が、世界でいちばんやかましい音を聞くために耳をすましました。そして、①その何億という人の耳に聞こえたのは、全くのちんもくでした。だれもかれもが、ほかの人の声を聞こうとして、声を出さなかったからです。だれもかれもが、仕事は人に任せて、自分はその結果だけを楽しもうとしたからです。

さて、②かんじんのガヤガヤの町では、どうだったでしょう？

この町の歴史が始まって以来、初めて、ガヤガヤの町は、しいんと静まり返りました。世界でいちばんやかましい音で、王子様の誕生日をお祝いするはずだったのに……。

人々は、王子様に悪いことをしたと思いました。申しわけなさとはずかしさで、人々は、③頭をたれ、こそこそと家に帰りかけました。

［ウ］、急に、足を止めました。あれは、何でしょう？宮殿のバルコニーから聞こえてくる、あの音は？

まさかと思いましたが、まちがいありません。王子様です。王子様がうれしそうに手をたたいているのです！　王子様は、しきりにはしゃいで、とんだりはねたりしながら、庭の方を指差していました。

④生まれて初めて、王子様は、小鳥の歌を聞いたのです。木の葉が風にそよぐ音を、小川を流れる水の音を聞いたのです。生まれて初めて、王子様は、人間の立てるやかましい音ではなく、自然の音を聞いたのです。生まれて初めて、王子様は、静けさと落ち着きを知ったのです。そして、王子様は、⑤それがすっかり気に入りました。

［イ］、それからというもの、ガヤガヤの町は、もうやかましくなくなりました。人々は、静かに話すようになりました。ガヤガヤの町のアヒルは、世界中のどこのアヒルよりも、やわらかな声でクワクワと鳴きました。ガヤガヤの町の家の戸は、世界中のどこの家の戸より、音を立てずにすっとしまりました。ガヤガヤの町のおまわりさんたちは、世界中のどこのおまわりさんよりも、やさしくそっと笛をふきました。そして、人々は、自分たちの町が、世界でいちばん静かで平和だということを自まんするようになりました。

今では、ガヤガヤの町の入り口には、こんな札が立っています――。

ようこそ、ガヤガヤの都へ
世界でいちばん静かな町

ベンジャミン・エルキン／松岡享子（まつおかきょうこ）訳
「世界でいちばんやかましい音」より

1 ［　］にあてはまる言葉をあとの［　］から選んで、記号で書きなさい。〈10各5〉

ア　それに　　イ　さて　　ウ　ところが

2 ①その何億という人の耳に聞こえたのは、全くのちんもくでしたとありますが、その理由を二つ書きなさい。〈20各10〉

だれもかれもが、ほかの人の声を聞こうとして、声を出さなかったから。

だれもかれもが、仕事は人に任せて、自分はその結果だけを楽しもうとしたから。

※理由を表す言葉がなければ2点減点。（教師判断）

3 ②かんじんのガヤガヤの町では、どうだったでしょう？とありますが、町はどうなりましたか。「～はずだったのに、～た。」の形で、予想と結果の順になるように五十字以上六十字以内で書きなさい。〈10〉

世	界	で	い	ち	ば	ん	や	か	ま	し	い								
音	で	、	王	子	様	の	た	ん	生	日	を								
お	祝	い	す	る	は	ず	だ	っ	た	の	に	、							
ガ	ヤ	ガ	ヤ	の	町	は	し	い	ん	と	静								
ま	り	返	っ	た	。														

（教師判断）

4 ③頭をたれ、こそこそと家に帰りかけましたとありますが、このときの人々の気持ちを、文章中からぬき出して書きなさい。〈10各5〉

［申しわけなさ］と［はずかしさ］。

5 ④生まれて初めて王子様が聞いた音で、あてはまるものをすべて選んで、○をつけなさい。〈完答5〉

（○）小川を流れる水の音。
（　）人間の立てるやかましい音。
（○）木の葉が風にそよぐ音。

6 ⑤それは何をさしていますか。文章中から八字でぬき出して書きなさい。〈5〉

［静けさと落ち着き］。

7 ガヤガヤの町の人は、王子様の誕生日をきっかけにどのようなことを自まんするようになりましたか。文章中から十八字でぬき出して書きなさい。〈10〉

［世界でいちばん静かで平和だということ］。

二 次の（　）にあてはまる言葉を、あとの［　］から選んで、記号で書きなさい。 ■『15各5』

1 春といえばさくらの花を（　エ　）。
2 事件の真相を（　ア　）。
3 失敗の原因に（　イ　）。

ア　すい理する　　イ　思い当たる
ウ　同意する　　エ　連想する

三 次の［　］に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。 ■『15各5』

1 意見に［賛成］する。
2 ［招待状］を出す。
3 よい知らせに［喜ぶ］。

東書 5年 5 令6 国語
書き手の意図を考えよう ― 新聞記事を読み比べよう ―
○五年生の本だな
P92～102
P104～109

名前　　組　　番

評点

知識技能 ／50

思考判断表現 ／50

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

（例）（教師判断）は、授業での指導をふまえ、記述より判断し、部分点を与えてください。

一 次の新聞記事を読んで、問題に答えなさい。

『75』

【A社の記事】

① 金メダル　13歳が頂点へ

写真

③ 女子ストリート予選で演技する西矢選手

② 7月26日、東京五輪で正式種目となったスケートボード女子ストリートで、西矢椛選手が金メダルに輝いた。13歳でのメダルは、日本勢史上最年少記録だ。

スケートボード女子ストリートで、13歳の西矢椛選手が、大逆転で優勝した。

予選第二位からの決勝。自由演技の「ラン」2回と、一発の技で勝負する「ベストトリック」2本を終え、8人中最下位だった。「焦っていました。」と話すが、その後集中力を高めていった。残るチャンスは、「ベストトリック」の3本のみだ。

坂を下りながらジャンプして、空中で板を回転。体をひねりながら後ろ向きでレールに着地。あざやかな大技を連発し、トップにおどり出た。板に乗る感覚は群をぬいていて、安定感やバランス感覚に優れている。たとえ不利な状況でも、理想の技に果敢に挑戦する。その姿勢がよびこんだ大逆転劇だ。

2歳上の兄を追い、6歳のとき、地元の大阪でスケートボードを始めた。集中力が高く、下校後、施設が閉まる時間ぎりぎりまで練習にはげんでいたという。「できないことに挑戦し続けたい。」西矢選手は、早くも未来を見つめていた。

【B社の記事】

① もみじスマイル　夏空に咲く

写真

③ 大技を決めて笑顔を見せる西矢選手

② 西矢椛選手が、日本勢史上最年少記録となる13歳で、スケートボード女子初代王者の座に輝いた。「もみじスマイル」が、東京五輪という大舞台で満開に咲いた。

7月26日、東京五輪で初の正式種目となったスケートボード女子ストリートで、13歳の西矢椛選手が金メダルを獲得した。いつもだいじにしていることは何か。その問いに、「楽しく滑ること。」と笑顔で答えた西矢選手。本番の競技会場でも、終始笑顔を見せていた。

決勝の「ラン」と「ベストトリック」を終えた時点では最下位。「勝てないと思った。」と話す西矢だが、それでもあきらめず、残り3本の「ベストトリック」で大技を成功させ、首位に立った。金メダルが決まると、満開の笑顔とともに、うれしなみだがあふれ出た。

2歳上の兄に憧れて、6歳のときに競技を始め、夢中になった。「新しい技に乗れたときがうれしい。」ボードに乗った瞬間のはじけるような笑みが印象的だ。

「次の五輪でも優勝をねらいたい。」と、連覇を宣言した西矢選手。更に成長した「もみじスマイル」を見せてくれるにちがいない。

1 次の［　］の説明を読み、A社・B社の新聞記事を構成している①～③の名前を書きなさい。■〈15各5〉

① （見出し）　記事の中心を短い言葉で表したもの。

② （リード）　記事の内容を短くまとめたもの。

③ （キャプション）　写真や図などにそえられた短い説明の文。

2 A社、B社それぞれの記事の□にあてはまる表現を［　］から選んで、記号で書きなさい。〈10各5〉

A社（ウ）
B社（ア）

ア 「楽しく滑る」をいつもだいじに
イ 13歳が金　世界新記録
ウ 大技連発　最下位からの大逆転
エ 連覇を達成　大技決めた西矢選手

3 次の写真はA社とB社のどちらの記事によいでしょうか。それぞれ答えなさい。〈完答10〉

（B）社

（A）社

4 二つの記事において、共通して使われている情報はどのようなことですか。考えて書きなさい。〈10〉

・13歳の西矢選手が、東京五輪のスケートボードで金メダルに輝いたこと。
・2歳上の兄を追い、6歳のときにスケートボードを始めたこと。

※「こと」がなければ2点減点。
※新聞記事の内容に合っていればよい。（教師判断）

5 それぞれの記事において、書き手が伝えたいことの中心はどのようなことですか。三十字以上四十字以内でそれぞれ書きなさい。〈20各10〉

・A社

大	わ	ざ	を
決	め	て	大
ぎ	ゃ	く	転
し、	13	歳	の
西	矢	選	手
が	金	メ	ダ
ル	に	か	が
や	いた	こと。	

（教師判断）40　30

・B社

終	始	笑	顔
で	競	技	した
西	矢	選	手
が、	ス	ケ	ー
ト	ボ	ー	ド
で	金	メ	ダ
ル	を	か	く
得	した	こと。	

（教師判断）40　30

6 新聞記事について書かれた次の文章を読み、正しいものを二つ選んで、○をつけなさい。■〈10各5〉※「こと」がなければ2点減点。

（　）新聞のように、情報を伝えるための手段のことをシェアという。

（○）新聞にけいさいされる写真には、書き手が発信したメッセージを強める働きがある。

（○）新聞の報道記事には、事実に加え、その出来事が起きた原因などの解説も書かれている。

（　）新聞は、社会の出来事を速く知らせることはできるが、多くの人に知らせることはできない。

二 次の□に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。■『25各5』

1 新聞の朝刊（ちょうかん）。

2 常温（じょうおん）の水。

3 政治（せいじ）家

4 均等（きんとう）に分ける。

5 マフラーを編む（あむ）。

目次へ戻る

東書 5年 6 令6 国語

詩を読もう ― 未知へ ―
心の動きを短歌で表そう
問題を解決するために話し合おう

P112～123

名前　　組　　番

評点

■知識技能　／35

思考判断表現　／65

（例）（教師判断）は、授業での指導をふまえ、記述より判断し、部分点を与えてください。

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一 次の詩を読んで、問題に答えなさい。 『15』

未知へ

木村　信子

わたしが響いている
透明な殻の中で響いている
ありったけ響いている
外はもうすぐ［　　］らしい

わたしが響いている
痛いほど響いている
あふれるほど響いている
もうすぐわたしは割れるのだ

わたしが響いている
おもてへこだまして響いている
まだ見たこともない山へ胸をときめかせて
わたしが響いている

木村信子「未知へ」より

1 詩の中の［　　］にあてはまる季節を、漢字一字で書きなさい。 〈5〉

（　春　）

2 この詩から、「わたし」のどんな気持ちが伝わりますか。あてはまるものを一つ選んで、○をつけなさい。 〈10〉

（　　）つらいことがあって、心が痛い気持ち。
（○）新しいことにチャレンジしたい気持ち。
（　　）まだ見たこともないものに、おびえる気持ち。

二 次の短歌について、問題に答えなさい。 『20』

太陽を　さえぎりながら　花咲かせ
大きな笑顔　まぶしい向日葵

1 この短歌のよさを、短歌の中の言葉を使って三十字以上五十字以内で書きなさい。 〈10〉

太	陽	の	光	を	さ	え	ぎ	る	ぐ
く	さ	く	ひ	ま	わ	り	の	花	を
え	が	お	と	た	と	え	て	い	る
よ	い	。							

※短歌の中の言葉がなければ不可。（教師判断）

2 次の二つの条件に合う短歌を作りなさい。 〈10〉

〈条件〉① 「夏休み」という言葉を入れること。
② 五・七・五・七・七の三十一音を基本にして、言葉をならべること。

宿題を　つくつくぼうしに　せかされる
そんなに急ぐな　まだ夏休み

※二つの条件に合っていないものは不可。（教師判断）

三 次の議題に対する池田さんの意見について考えて、問題に答えなさい。 『30』

議題　学校のろう下でのけがが最近増えている。けがを減らすにはどうすればよいか。

池田

みなさんも最近の学校生活の中で、ろう下でのかた側通行が守られていないと思いませんか。わたしはそれが原因だと思います。そこで、ろう下のかた側通行を意識できるようなポスターを、校内にはってみてはどうでしょうか。

1 池田さんとは別の見方の意見で考えを広げたいとき、あなたはどのような意見を出しますか。自分の考えをそれぞれ書きなさい。 〈20各10〉

問題の原因

・ろう下を走る人が増えているから。
・友達と話すなど、前をよく見ずに歩く人が多いから。
など（教師判断）

解決のための取り組み

・委員会で正しいろう下の歩き方をしょうかいする。
・ろう下の中央に花をかざり、みんなが走れないようにする。
など（教師判断）

2 池田さんの意見について、もっとくわしく知りたいとき、どのような質問をするとよいですか。次の文に続けて書きなさい。 〈10〉

池田さんに質問です。
・ポスターを作るということですが、ポスターはだれが作りますか。
・校内にはるということですが、例えばどのようなところにはるとよいと考えていますか。
※問いかけになっていること。（教師判断）

四 「愛知県」という言葉を使って、主語と述語の整った、愛知県をしょうかいする一文を書きなさい。 ■『5』

愛知県は、自動車工業がさかんです。　（教師判断）

五 次の□に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。 ■『30各5』

1 明るい［印象］を受ける。
2 時計を［修理］する。
3 ［順序］を入れかえる。
4 くらしが［貧しい］。
5 ［体格］がよい人。
6 消しゴムを［貸す］。

東書 5年 7 令6 国語

物語のおもしろさを解説しよう
― 注文の多い料理店 ―
○どうやって文をつなげればいいの？

P124～147

名前　　組　　番

評点

■知識技能　／30

思考判断表現　／70

（例）（教師判断）は、授業での指導をふまえ、記述より判断し、部分点を与えてください。

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一 次の文章を読んで、問題に答えなさい。 『70』

それから大急ぎで戸を開けますと、そのうら側には、

【クリームをよくぬりましたか、耳にもよくぬりましたか。】

と書いてあって、小さなクリームのつぼがここにも置いてありました。

「そうそう、ぼくは耳にはぬらなかった。あぶなく耳にひびを切らすとこだった。ここの主人は実に①用意周とうだね。」

「ああ、細かいとこまでよく気がつくよ。ところで、ぼくは早く何か食べたいんだが、どうも、こう、どこまでもろう下じゃしかたないね。」

［ウ］、すぐその前に次の戸がありました。

【料理はもうすぐできます。十五分とお待たせはいたしません。すぐ②食べられます。早くあなたの頭にびんの中のこう水をよくふりかけてください。】

そして戸の前には、金ぴかのこう水のびんが置いてありました。

二人はそのこう水を、頭へパチャパチャふりかけました。

［エ］、そのこう水は、どうもすのようなにおいがするのでした。

「このこう水は変にすくさい。どうしたんだろう。」

「③まちがえたんだ。下女がかぜでも引いてまちがえて入れたんだ。」

二人は戸を開けて中に入りました。

戸のうら側には、大きな字でこう書いてありました。

【いろいろ注文が多くてうるさかったでしょう。お気の毒でした。もう④これだけです。どうか、体中に、つぼの中の塩をたくさんよくもみこんでください。】

［イ］りっぱな青い瀬戸の塩つぼは置いてありましたが、今度という今度は、⑤二人ともぎょっとして、おたがいにクリームをたくさんぬった顔を見合わせました。

「どうもおかしいぜ。」

「ぼくもおかしいと思う。」

「たくさんの注文というのは、⑥向こうが⑦こっちへ注文してるんだよ。」

「だからさ、西洋料理というのは、ぼくの考えるところでは、西洋料理を、来た人に食べさせるのではなくて、来た人を西洋料理にして、食べてやるうちと、こういうことなんだ。これは、その、つ、つ、つ、つまり、ぼ、ぼ、⑧ぼくらが……。」

がたがたがたがたふるえだして、もうものが言えませんでした。

宮沢賢治（みやざわけんじ）「注文の多い料理店」より

1 ［　］にあてはまる言葉をあとの［　］から選んで、記号で書きなさい。 〈15各5〉

ア まだまだ　**イ** なるほど　**ウ** すると　**エ** ところが

2 ①用意周とうと、にた意味で使われている言葉を、文章中から十三字でぬき出して書きなさい。 〈5〉

細	か	い	と	こ	ま	で	よ	く	気	が	つ	く

3 ②食べられますには二通りの意味があります。ちがいが分かるようにそれぞれの意味を書きなさい。（順不同）〈10各5〉

二人が料理を食べることができる。
※可能の意味ならよい。

二人が食べられてしまう。
※受け身の意味ならよい。（教師判断）

4 ③まちがえたんだと言ったのはなぜですか。あてはまるものを一つ選んで、○をつけなさい。 〈5〉

（　）下女がかぜを引いたことを知っていたから。
（　）注文におかしいところがなかったから。
（○）自分たちに都合のいいように考えたから。

5 ④これだけですとありますが、「これ」は何をさしていますか。文章中の言葉を使って書きなさい。 〈10〉

体中に、つぼの中の塩をたくさんよくもみこむこと。
※「こと」がなければ2点減点。（教師判断）

6 ⑤二人ともぎょっとしてとありますが、二人がぎょっとしたのはなぜですか。あてはまるものを一つ選んで、○をつけなさい。 〈5〉

（　）さいごの注文だったから。
（○）体に塩をもみこむのはおかしいと気づいたから。
（　）びんにこう水とすをまちがえて入れてあったから。

7 ⑥向こう ⑦こっちとは何をさしていますか。文章中の言葉を使って答えなさい。 〈10各5〉

向こう　（西洋）料理店（ここの）主人

こっち　二人　ぼくら　来た人

8 ⑧ぼくらが……の「……」にあてはまる言葉を考えて、十字以上二十字以内で書きなさい。 〈10〉

料	理	さ	れ	て	、	食	べ	ら	れ	て	し	ま	う	ん	だ	。			

（教師判断）　20　10

二 次の二つの文からなる文章を、それぞれ一つの文にまとめて書きなさい。 ■『10各5』

1 雨がふった。運動会は中止になった。

⬇

雨がふった（から）、運動会は中止になった。（教師判断）

2 駅まで走った。電車は出発していた。

⬇

駅まで走ったが、電車は出発していた。（教師判断）

三 次の□に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。 ■『20各5』

1 かぜの予防（よぼう）。

2 眼鏡（めがね）

3 逆接（ぎゃくせつ）の関係。

4 紙が破れる（やぶれる）。

東書 5年 8 令6 国語

「文化を受けつぐ」ことについて考えよう
— 和の文化を受けつぐ——和菓子をさぐる —
○文章と図表　○和の文化を発信しよう

P148～168

名前　　組　　番

評点

■知識技能　／20

■思考判断表現　／80

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一　次の文章を読んで、問題に答えなさい。　〔40〕

一方、和菓子を作る職人がいても、それを食べる人がいなければ、和菓子はいずれなくなってしまうのではないでしょうか。［ウ］、わたしたちが季節の和菓子を味わったり、年中行事に合わせて作ったりすることも、和菓子の文化を支えることだといえるでしょう。和菓子は、和菓子作りに関わる職人だけではなく、①それを味わい楽しむ多くの人に支えられることで、現在に受けつがれているのです。

［エ］、和菓子の世界は、知るほどにおくが深いものです。長い時をへて、それぞれの時代の文化に育まれ、いく世代もの人々の夢や創意が受けつがれてきた和菓子には、おいしさばかりでなく、伝統的な和の文化を再発見させてくれるようなみりょくがあるといえるでしょう。

わたしたちの毎日の生活の中には、和菓子に限らず、筆やろうそく、焼き物やしっ器、和紙、織物など、受けつがれてきた和の文化がたくさんあります。そこにどんな歴史や文化との関わりがあるのか、どんな人がそれを支えているのかを考えることで、②わたしたちもまた、日本の文化を受けついでいくことができるのです。

中山圭子「和の文化を受けつぐ——和菓子をさぐる」より

1　［　］にあてはまる言葉をあとの［　］から選んで、記号で書きなさい。　〈10各5〉

ア　次に　イ　まず　ウ　ですから　エ　このように　オ　一方

2　①それを味わい楽しむ多くの人に支えられることで、現在に受けつがれているとありますが、どのようなことをすることで、和菓子の文化を支えているのですか。文章中の言葉を使って、二つ書きなさい。　〈10各5〉

季節の和菓子を味わうこと。

年中行事に合わせて和菓子を作ること。

※「こと」がなければ1点減点。（教師判断）

3　和菓子には、どのようなみりょくがあると、作者は伝えていますか。次の文に続くように、二十字以内でぬき出して書きなさい。　〈10〉

伝統的な和の文化を再発見させてくれる

4　②わたしたちもまた、日本の文化を受けついでいくことができるとありますが、どうすることで、それができるのですか。文章中の言葉を使って五十字以上六十字以内で書きなさい。　〈10〉

わたしたちの毎日の生活の中にある和の文化にどんなるのか、どんな人が支えていることを考えること。

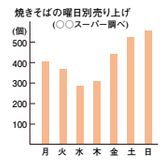
※「こと」がなければ2点減点。（教師判断）

二　図表を効果的に活用するには、どの図表を選ぶとよいですか。ア～エから二つ選んで、記号で書きなさい。　〔10各完答5〕

1　数値などを示したいとき　（イ・ウ）

2　視覚にうったえたいとき　（ア・エ）

ア　イ　ウ　エ

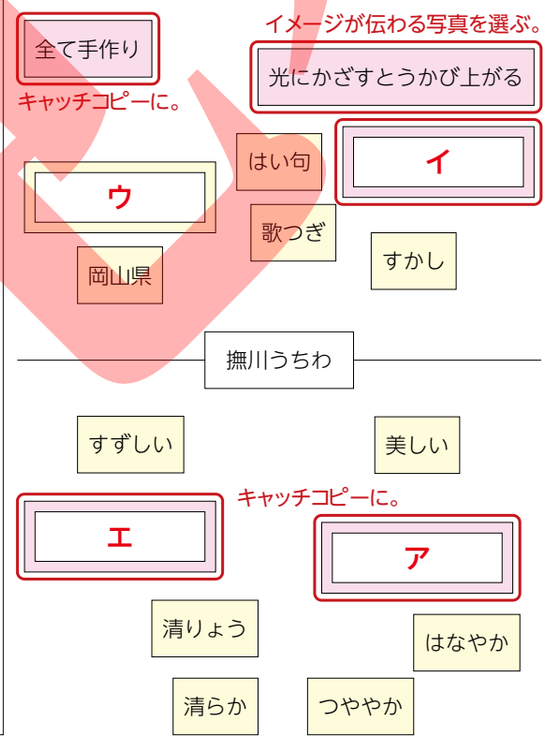


栄養成分表示（1人前当たり）

エネルギー	274kcal
たん白質	7.5g
脂質	3.2g
炭水化物	53.6g
食塩相当量	3.5g

三　光希さんは、岡山県の「撫川うちわ」について調べました。次の資料を読んで、問題に答えなさい。　〔30〕

■集めた情報を整理した例（資料1）



■解説文の例（資料2）

まず、撫川うちわの美しさに加えて、すずしそうなイメージをポスターで伝えたいと考えました。さらにキャッチコピーで読み手の興味を引くために、「美しい」「すずしい」とは別の言葉にしたいと考え、「類語辞典」を引いて知った「うるわしい」「すずやか」という言葉を使うことにしました。また、インターネットで調べたところ「すかし」という技法によって、光にかざしたときに、動物や植物などの美しい絵がらがうかび上がってくるのが、撫川うちわの特ちょうの一つだと分かりました。

1　資料1、2を見て［　］にあてはまる言葉をあとの［　］から選んで、記号で書きなさい。　〈20各5〉

ア　うるわしい　イ　美しい絵がら　ウ　伝統工芸品　エ　すずやか

2　光希さんの目的に合ったわり付けとして、正しい方に○をつけなさい。　〈10〉

（　　）

見出し1	見出し2
図表	グラフ
キャッチコピー	

解説文（別の紙に書く場合）

（○）

キャッチコピー

見出し1

図表

見出し2

解説文（ポスターの下部に書く場合）

四　次の［　］に漢字を書きなさい。　■〔20各5〕

1　輸入（しんゆにゅう）する。

2　パン粉（こな）

3　新型（しんがた）の車。

4　サッカーの戦術（せんじゅつ）。

東書 5年 9 令6 国語

○熟語の構成と意味
提案します、一週間チャレンジ
○和語・漢語・外来語

P170～177

名前　　組　　番

評点

■知識技能　／60
■思考判断表現　／40

（例）（教師判断）は、授業での指導をふまえ、記述より判断し、部分点を与えてください。

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一 大野さんのスピーチを読んで、問題に答えなさい。『40』

1 みなさん、朝のあいさつをしていますか。

A

あいさつが大切だということは、みんなが分かっていることです。でも、「そんなのめんどくさい。」「何だかはずかしい。」と思ってしまい、あいさつをしなくなっている人が増えているのではないでしょうか。

2 ぼくもその一人です。この前、二年生の子に「おはよう。」と声をかけられて、「おはよう。」と返したら、「大野さん、おこってるの？」と聞かれて、はっとしました。改めて、気持ちよくあいさつをすることの大切さを感じました。

3 そこで、ぼくは、クラスのみんなが元気にあいさつをし合う「あいさつ週間」を提案します。一週間、積極的にあいさつをして、最後に、グループの中でおたがいのあいさつのよかったところを伝え合います。「元気で賞」や「心がこもっている賞」など賞を考えておくるのも楽しいと思います。

4 「あいさつ週間」を行うことで、あいさつをするのがあたりまえという気持ちを取りもどせると思います。一週間あいさつを続けることで、声をかけ合うことにていこうがなくなるでしょう。そして、「あいさつ週間」が終わった後も、あいさつの言葉が自然と出てくるようになると思うのです。

5 「あいさつ週間」をきっかけにして、気持ちよくあいさつをし合える学校をみんなで作りましょう。

1 大野さんが提案したのは、どのようなことですか。〈5〉

「あいさつ週間」を行うこと。
※「こと」がなければ1点減点。（教師判断）

2 大野さんは、聞き手の印象に残るように話すために、友達に練習を聞いてもらいながら、構成や表現を見直しました。

ア 友達から次のようなアドバイスを聞き、A に文を付け加えました。A に合う一文を考えて書きなさい。〈10〉

最初に続けて質問を投げかけてみると、印象に残るんじゃないかな。

・友達に大きな声であいさつをしていますか。
・下級生に会ったとき、自分から「おはよう。」と言っていますか。
※問いかけになっていること。（教師判断）

イ 次のように考えて、話す順を見直したのは、どの段落ですか。1から5の中から選んで、□に番号を書きなさい。〈5〉

あいさつが大切だと思うようになった経験を先に話そう。

2

3 聞き手の印象に残るためのくふうについて、（　）にあてはまる言葉を、あとの□から選んで、記号で書きなさい。〈20各5〉

・だいじな言葉について、聞き手に問いかけたり、表現を変えて（ エ ）する。
・自分の提案と提案をした理由や（ ア ）、そして提案を行った場合の（ オ ）を区別して話す。
・ただ話すだけではなく、（ イ ）や手ぶりを交えながら話す。

ア 効果　イ 身ぶり　ウ 構成
エ くり返したり　オ 事例　カ 入れかえたり

二 次の熟語の構成を、あとの□から選んで、記号で書きなさい。■『30各5』

1 軽重 イ
2 不燃 カ
3 快晴 エ
4 県立 ウ
5 作文 オ
6 禁止 ア

ア にた意味を表す漢字を組み合わせた熟語。
イ 意味が対になる漢字を組み合わせた熟語。
ウ 主語・述語の関係になっている熟語。
エ 上の漢字が下の漢字を修飾している熟語。
オ 上の漢字が動作を、下の漢字がその対象を表す熟語。
カ 上の漢字が下の漢字の意味を打ち消している熟語。

三 次の①～③の説明に合うものを、あとのA・Bの中から一つずつ選んで書きなさい。■『15各完答5』

① もともと日本にあった言葉で、漢字で書いたときに訓で読む。
A 和語　B 青空

② 漢語以外の、外国から入ってきた言葉で、日本にはなかったものを取り入れるときに伝わった。
A 外来語　B ピアノ

③ 古い時代に中国から日本に入ってきた言葉で、漢字で書いたときに音で読む。
A 漢語　B 規則

A 和語・漢語・外来語
B 規則・青空・ピアノ

四 次の□に漢字を書きなさい。■『15各5』

1 桜（さくら）の木。
2 貿易（ぼうえき）
3 往復（おうふく）

東書 5年 10 令6 国語

人物像について考えたことを伝え合おう
―大造じいさんとがん―
○心情を表す言葉
○日本語と外国語
○読書の世界を広げよう

P178～208

名前　　組　　番

評点

■知識技能　／30
■思考判断表現　／70

（例）（教師判断）は、授業での指導をふまえ、記述より判断し、部分点を与えてください。

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一 次の文章を読んで、問題に答えなさい。 『70』

①残雪の目には、人間もはやぶさもありませんでした。ただ救わねばならぬ、仲間のすがたがあるだけでした。いきなり、敵にぶつかっていきました。［イ］、あの大きな羽で、力いっぱい相手をなぐりつけました。

不意を打たれて、さすがのはやぶさも、空中でふらふらとよろめきました。が、はやぶさもさるものです。さっと体勢を整えると、残雪のむなもとに飛びこみました。

ぱっ
ぱっ

羽が、白い花弁のように、すんだ空に飛び散りました。そのまま、はやぶさと残雪は、もつれ合って、ぬま地に落ちていきました。

②大造じいさんはかけつけました。二羽の鳥は、なおも地上ではげしく戦っていました。が、はやぶさは、人間のすがたをみとめると、急に戦いをやめて、よろめきながら、飛び去っていきました。

残雪は、むねの辺りをくれないにそめて、ぐったりとしていました。［ウ］、③第二のおそろしい敵が近づいたのを感じると、残りの力をふりしぼって、ぐっと長い首を持ち上げました。それは、鳥とはいえ、いかにも頭領らしい、堂々たる態度のようでありました。

大造じいさんが手をのばしても、残雪は、もう、じたばたさわぎませんでした。最期のときを感じて、せめて、頭領としてのいげんをきずつけまいと努力しているようでもありました。大造じいさんは、④強く心を打たれて、⑤ただの鳥に対しているような気がしませんでした。

椋鳩十「大造じいさんとがん」（ポプラ社）より

1 ［　］にあてはまる言葉をあとの［　］から選んで、記号で書きなさい。〈10各5〉

ア まず　イ そして　ウ しかし　エ だから

2 ①残雪の目には、人間もはやぶさもありませんでしたとありますが、このとき残雪の目には、何がうつっていましたか。文章中から言葉をぬき出して書きなさい。〈5〉

（ただ救わねばならぬ、）仲間のすがた

3 けがをした残雪の様子が分かる一文を文章中からぬき出して書きなさい。〈10〉

残雪は、むねの辺りをくれないにそめて、ぐったりとしていました。

4 ②大造じいさんはかけつけましたとありますが、それに対して二羽の鳥は、どのように行動しましたか。文章中の言葉を使って書きなさい。〈20各10〉

①はやぶさ

急に戦いをやめて、よろめきながら、飛び去っていった。（教師判断）

②残雪

（ぐっと）長い首を持ち上げ、じいさんを正面からにらみつけた。（教師判断）

5 ③第二のおそろしい敵とはだれのことですか。文章中の言葉で書きなさい。〈5〉

大造じいさん（じいさん、人間も可。）

6 ④強く心を打たれてとありますが、大造じいさんが目にしたのは、残雪のどのような行動ですか。文章中の言葉を使って書きなさい。〈10〉

大造じいさん（自分）が手をのばしても、じたばたさわがなかった。（教師判断）

7 ⑤ただの鳥に対しているような気がしませんでしたとありますが、大造じいさんがそのように感じた理由を書きなさい。〈10〉

・（最期のときを感じて、）残雪が頭領としてのいげんをきずつけまいと努力しているようだったから。
・残雪が頭領らしい、堂々たる態度だったから。
※理由を表す言葉がなければ2点減点。（教師判断）

二 次の心情を表す言葉の意味として正しいものを、あとの［　］から選んで記号で書きなさい。 ■『20各5』

1 悲しい・つらい　［エ］
2 おこる　［ウ］
3 喜ぶ　［ア］
4 緊張する　［イ］

ア 有頂天になる　イ 息がつまる
ウ いきどおる　エ むねがいたむ

三 次の□に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。 ■『10各5』

1 群れを［率いる］。
2 チームを［指］［導］する。

東書 5年 11 令6 国語

いにしえの人のえがく世界 ロボットとの未来について考えよう
―「弱いロボット」だからできること―

P210～226

名前　　組　　番

評点

■知識技能　／30

■思考判断表現　／70

(例)(教師判断)は、授業での指導をふまえ、記述より判断し、部分点を与えてください。

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一 次の文章を読んで、問題に答えなさい。 〔55〕

①この「弱いロボット」が持つ「弱さ」は、人間の赤ちゃんに似ているのではないでしょうか。生まれて半年ほどの赤ちゃんは、歩くこともできませんし、言葉を話すこともできません。一人で何もできないという意味では、②「弱い」存在だと言えるでしょう。

［ア］赤ちゃんは、何もできないのに、周りの大人たちの関心と手助けを引き出します。赤ちゃんがぐずりだすと、大人たちは、「おなかがすいたのだろうか。」「遊んでほしいのかな。」などと考え、ミルクを用意したり、おもちゃで遊んだりします。「弱い」存在でありながら、周囲の人々の協力を引き出すことで、食事をとり、ほしいものを手にすることができるのです。

赤ちゃんは、自分と人々との関わりだけでなく、周囲の人どうしの協力関係も作り出します。赤ちゃんをともに世話する集団として、周りの大人たちは、赤ちゃんの力になることに喜びを感じることができます。

「ごみ箱ロボット」が、自分では十分な機能を持たずにその場所をきれいにすることができるのは、③こうした関わり合いを、ロボットと人間の間に、［ウ］、その場にいる人間どうしの間に作ることができるからなのです。それは、「何かをしてもらう」人間と「何かをしてくれる」ロボットのような関係ではなく、たがいに支え合う心地よい関係だと言えるでしょう。

これからも④テクノロジーの進歩は続き、ますます便利で高性能のものも生みだされていくでしょう。しかし、次々に新しい機能を追加して完全なものに近づけようとすればするほど、テクノロジーとわたしたちの関係は、心地よいものから遠ざかってしまうのではないでしょうか。

「弱さ」を受け止め、たがいに関わりながら生きていくこと。「弱いロボット」が見せてくれるのは、テクノロジーとわたしたち人間が共存していくための未来の在り方であり、また、わたしたちが人間どうしのつながりの中に求めるものなのかもしれません。

岡田美智男『「弱いロボット」だからできること』より

1 ［　］にあてはまる言葉をあとの［　］から選んで、記号で書きなさい。〈10各5〉

ア しかし　イ ところで　ウ あるいは

2 ①この「弱いロボット」が持つ「弱さ」は、人間の赤ちゃんに似ているのではないでしょうかとありますが、どのようなことが似ていると言えますか。文章中の言葉を使って書きなさい。〈5〉

一人で何もできないこと。
※「こと」がなければ1点減点。（教師判断）

3 ②「弱い」存在である赤ちゃんができることは、何ですか。文章中の言葉を使って二つ書きなさい。〈20各10〉

周りの大人たちの協力を引き出すこと。
周囲の人々の協力を引き出すこと。
※「こと」がなければ2点減点。（教師判断）

4 ③こうした関わり合いによって、人間とロボットは、どのような関係を作りだしていると言えますか。文章中から十二字でぬき出しなさい。〈10〉

たがいに支え合う心地よい関係。

5 ④テクノロジーの進歩において、筆者はどのように生きていくことが大切だと述べていますか。文章中から一文でぬき出して書きなさい。〈10〉

「弱さ」を受け止め、たがいに関わりながら生きていくこと。

二 次の古文を読んで、問題に答えなさい。 〔35〕

冬は つとめて。
雪の降りたるは言ふべきにもあらず、霜のいと白きも、またさらでも①いと寒きに、火など急ぎおこして、炭持てわたるも、いと②つきづきし。昼になりて、ぬるくゆるびもていけば、火桶の火も、白き灰がちになりて、③わろし。

冬は早朝。雪が降り積もっているのはもちろん、しもが真っ白におりているのも、またそうでなくても、たいへん寒いときに、火などを急いでおこして、炭火を運んでいくのも、いかにも冬の早朝に似合っている。昼になってだんだん寒さがゆるんでいくと、火ばちの炭火も、白く灰をかぶってしまってみっともない。

1 この古文がおさめられた本の題名と作者を［　］から選んで、記号で書きなさい。〈完答5〉

題名（　ウ　）　作者（　オ　）

題名	作者
ウ 徒然草	カ 紫式部
イ 源氏物語	オ 清少納言
ア 枕草子	エ 吉田兼好

2 ―線の言葉を現在の言葉でいうと、どの言葉になるか［　］の中からぬき出して書きなさい。〈15各5〉

・①いと（たいへん）
・②つきづきし（似合っている）
・③わろし（みっともない）

3 「冬はつとめて」のように、あなたが季節のすばらしさを感じる身近なものごとを取り上げて、［　］に季節、（　　）にものごとを書きなさい。〈完答5〉

(例) 季節 夏 は、（ 海水浴 ）。

4 3で取り上げたものごとについて、どこがよいと思いますか。三十字以上五十字以内で自分の言葉で説明しなさい。〈10〉

あ	お	向	け	に
う	か	ん	で	い
る	と	、	目	の
前	に	真	っ	青
な	空	が	あ	っ
て	、	ま	る	で
空	に	う	か	ん
で	い	る	よ	う
な	気	持	ち	に
な	る	。		

50　30

※自分の思いが述べられていればよい。（教師判断）

三 次の［　］に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。 ■〔10各5〕

1 製品（せいひん）を開発する。

2 時を経る（へる）。

東書 5年 12 令6 国語

○考えのちがい
どう考える？ もしもの技術

P 227～235

名前　　組　　番

評点

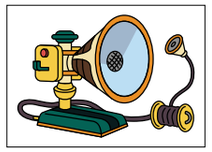
■知識技能 ／30

思考判断表現 ／70

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一 池田さんの意見文を読んで、問題に答えなさい。『70』

心の声スピーカー



○有線タイプのスピーカーです。
　心の声を聞きたい相手にコードをつなぐことで、スピーカーから心の声が聞こえるようになります。

○かくし事はできません。
　スピーカーから聞こえる声は、全て本音です。かくし事も、全てつつぬけになります。

○自分の心の声も聞くことができます。
　他人に限らず、例えば判断に迷ったときなど、自分の本音も聞くことができます。

「心の声スピーカー」は必要か

五年一組　池田　春香

わたしは、「心の声スピーカー」は必要だと思います。

その理由の一つ目は、「心の声スピーカー」があれば、相手の気持ちをかんちがいすることがなくなるからです。例えば、□ということも起こらなくなるでしょう。

二つ目としては、本当の気持ちをうまく表現できない人のことが理解できるようになるからです。具体的には、赤ちゃんや小さな子どもは、言葉で気持ちをうまく伝えられないため、「心の声スピーカー」が役に立つと思います。

三つ目は、相手のことを心から思いやることができると思うからです。中には、相手の気持ちを想像しなくなってしまうから「心の声スピーカー」は不要だと思う人もいるでしょう。しかし、相手の気持ちがきちんと分かるからこそ、本当の意味で相手の立場に立って物事を考えられるのだと思います。

相手の気持ちをきちんと理解できる「心の声スピーカー」は、必ず実現してほしい道具の一つだと思います。

1 池田さんが自分の考えを理由とともにまとめている一文を文章中からさがして、はじめの十字をぬき出して書きなさい。〈5〉

相	手	の	気	持	ち	を	き	ち	ん

2 池田さんが挙げている理由を三つ書きなさい。〈15各5〉

相手の気持ちをかんちがいすることがなくなるから。

本当の気持ちをうまく表現できない人のことが理解できるようになるから。

相手のことを心から思いやることができると思うから。

※理由を表す言葉がなければ1点減点。（教師判断）

3 意見文中の□に合う具体例を、考えて書きなさい。〈10〉

遊んでいるときに、だまっている人を見て、つまらないのかなと思ってしまう　※一つ目の理由に合った具体例になっていればよい。（教師判断）

4 池田さんが予想した反対意見と、その反対意見に対する対応を、意見文中の言葉を使ってそれぞれ書きなさい。〈10各5〉

予想した反対意見：相手の気持ちを想像しなくなってしまう。

反対意見に対する対応：（相手の気持ちがきちんと分かるからこそ、）本当の意味で相手の立場に立って物事を考えられるようになる。※内容にそって書かれていればよい。（教師判断）

5 池田さんの予想した反対意見の他に、どのような反対意見が予想されますか。予想される意見とその対応を考えて書きなさい。〈20各10〉

予想される反対意見：本音が聞こえてしまうことで、かえってトラブルが起きる。など

反対意見に対する対応：そういうときこそ、自分の口で話し合うきっかけになる。など　※内容にそって書かれていればよい。（教師判断）

6 意見文を書くときに大切なことについて、次の文の□にあてはまる言葉を、あとの□から選んで、記号で書きなさい。■〈10各5〉

・意見文を書くときは、自分の考えや［ウ］だけでなく、ほかの人の考えや客観的な事実など、さまざまな［ア］を結び付けて考える。

ア 情報　イ 予想　ウ 経験　エ 原因

二 一つの話題について、人によって考えがちがう場合があります。「読書」について、次のように考えのちがいがあるとき、それぞれどのような理由があると考えられますか。考えて書きなさい。『10各5』

・本は、コンピューターで読む方がいい。

文字の大きさを変えて読むことができるから。

※理由を表す言葉がなければ1点減点。（教師判断）

・本は、紙で読む方がいい。

ページをめくるわくわく感があるから。

三 次の□に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。■『20各5』

1 検定（けんてい）を受ける。

2 人間関係を築く（きずく）。

3 アルプス山脈（さんみゃく）

4 仕事に慣れる（なれる）。

東書 5年 13 令6 国語

○方言と共通語
資料を見て考えたことを話そう

P236～245

名前　　組　　番

評点

■知識技能　／40

■思考判断表現　／60

（例）（教師判断）は、授業での指導をふまえ、記述より判断し、部分点を与えてください。

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一 次の文章を読んで、問題に答えなさい。

『60』

■坂本さんの発表の一部

資料2を見てください。これは、すててしまいがちな食品・食材について調べたものです。野菜はすてられることが多く、五十六％の人がすててしまうと答えています。ここから、①野菜のはいきを減らすことが、家庭における食品ロスを減らすことにつながると考えました。

なぜ、野菜のはいきが多いのでしょうか。原因として二つのことが考えられます。一つは、野菜は生物（なまもの）なので、時間がたつといたんで、すててしまうことがあるということです。資料3の表を見てください。これは、家庭における食品をすてた理由を示しています。理由の二番目として「［a］」ということが挙げられています。もう一つの原因は、野菜の皮をむいたり、へたを取ったりするときに、食べられる部分まですててしまうことがあるということです。②わたしは、以前、虫に食われたキャベツの葉を丸ごとすてようとして、「もったいない。」と注意されたことがありました。

これらのことから、野菜の食品ロスを少なくしていくための取り組みとして、二つのことを考えました。資料9と資料10を見てください。使い切れずにあまった野菜は、にこんで［b］にすると、おいしく食べられます。［c］などのすててしまいがちな部分を使って料理することもできます。

食品ロスに関する資料をもとに考えたことをまとめます。わたしは、多くの人がすててしまう野菜に着目しました。野菜を新せんなうちに食べきること、そしてすてる部分をできるだけ減らしていくこと、この二つが大切だと考えます。

■資料3
家庭における食品をすてた理由

食べ残したから	57%
いたんでいたから	23%
賞味期限が切れていたから	6%
消費期限が切れていたから	5%
おいしくなかったから	3%
その他・無回答	6%

（平せい29年度／消費者庁資料より）

■資料2
家庭におけるすててしまいがちな食品・食材の割合（ぶん）

野菜類	56.5%
調味料・油	13.4%
果物	11.3%
とうふ・なっとうなど	9.1%
つけもの・つくだに	8.8%
総菜類	8.5%
米・パンなど	8.4%
乳製品（にゅう）・たまご	7.2%
粉類（小麦粉など）	7.1%
菓子（かし）類	6.5%

（2021年9月／食品メーカーによる食品ロスに関するアンケートより）

■資料10
すてられがちなダイコンの葉を使った料理

■資料9
スープを作ることをすすめるポスター

※一部のせていない資料があります。

1 ①野菜のはいきを減らすことが、家庭における食品ロスを減らすことにつながると考えましたとありますが、坂本さんがこのように考えたのはなぜですか。文章中の言葉を使って書きなさい。〈10〉

野菜はすてられることが多いから。
※理由を表す言葉がなければ2点減点。（教師判断）

2 文章中の［a］・［b］・［c］にあてはまる言葉を、資料中からぬき出して書きなさい。〈15各5〉

a いたんでいたから
b スープ
c ダイコンの葉

3 ②わたしは、以前、虫に食われたキャベツの葉を丸ごとすてようとして、「もったいない。」と注意されたことがありましたとありますが、坂本さんは、自分の考えを聞き手に伝えるためにどのようなことに気をつけていますか。あてはまるものに○をつけなさい。〈5〉

（　）自分の考えの中で、最も伝えたいことを決める。
（○）資料などから分かる事実と自分の意見やかん想とを区別して話す。
（○）伝えたい考えを、体験などと結び付けながら話す。

4 坂本さんが食品ロスについて考えた大切なこととは、どのようなことですか。文章中の言葉を使って二つ書きなさい。〈20各10〉

野菜を新せんなうちに食べきること。
すてる部分をできるだけ減らしていくこと。
※「こと」がなければ2点減点。（教師判断）

5 資料と関連づけて話すときのくふうについて、（　）にあてはまる言葉を、［　］から選んで、記号で書きなさい。〈10各5〉

・どの資料について話しているのかが、（ア）にはっきりと分かるようにする。
・必要に応じて、資料の中の言葉や具体的な（エ）を引用して話す。

ア 聞き手　イ 読み手　ウ 考え　エ 数値（ちい）

二 方言と共通語の説明に合うものを、次の［　］から選んで全て書きなさい。

『15各5』

方言（イ）　共通語（ア・ウ）

ア 全国的に使われ、どの地域の人たちにも通じる言葉。
イ それぞれの地域に住む人たちの中で、伝統的に使われてきた言葉。
ウ テレビのニュースや新聞で用いられる言葉。

三 次の□に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。

『25各5』

1 成績（せいせき）を上げる。
2 感謝（かんしゃ）する。
3 設定（せってい）する。
4 手厚（あつい）い。
5 許可（きょか）する。

東書 5年 14 令6 国語

伝記を読んで感想文を書こう
— 手塚治虫 —
わたしの文章見本帳

P 246～267

名前　　組　　番

評点

■知識技能　／35

思考判断表現　／65

（例）（教師判断）は、授業での指導をふまえ、記述より判断し、部分点を与えてください。

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

一 次の文章を読んで、問題に答えなさい。 『65』

しばらくして手塚治虫は、ベテランのまんが家、酒井七馬と二人でまんが本を作った。一九四七年（昭和二十二年）一月に刊行したまんが「新宝島」は、大ヒット作となった。①この本がヒットしたのは、治虫が全く新しい手法でまんがをかいたからである。

それまでのまんがは、演劇の舞台のように固定された画面でかかれていた。同じ画面に、同じ大きさの人物が出てきて、せりふをしゃべるだけである。［ウ］治虫は、まんがにもっと動きをあたえ変化をつけようと、映画の手法であるクローズアップやロングショットを使った。

大切な場面になると、何コマも使って同じ人物をかいていき、顔の表情や動きをいきいきとえがき出した。画面を上からや下からなど、いろんな角度から見てかく手法もとった。どれも、②それまでなかったまんがのかき方だ。スピード感が出て、はく力があり、人物の心の動きまでが読む人に伝わってくる。治虫は小学生のころから、たくさんの映画を見てきた。③そのことが役立った。

治虫は、まんがの仕事をしながら、医学の勉強を続けていた。けれど、医学の勉強とまんがの両立はむずかしくなっていく。どうしたらよいのか、④治虫はなやんだ。母に相談すると、

「あなたは、どっちの仕事が好きなの。」

と聞かれた。治虫は、

「もちろんまんがです。」

と答えた。［イ］母は、きっぱり言った。

「では、まんが家になりなさい。人間は、好きな道をまっすぐに進むのがよいのです。」

それで⑤迷いがふっ切れた。治虫は、まんが家として生きることを決意した。

国松俊英「手塚治虫」より

©手塚プロダクション・酒井七馬

1 ［　］にあてはまる言葉をあとの［　］から選んで、記号で書きなさい。〈10各5〉

ア それから　イ すると　ウ けれど

2 ①この本がヒットしたのはなぜですか。文章中から二十字でぬき出して書きなさい。〈5〉

治虫が全く新しい手法	
でまんがをかいたから。	

3 ②それまでなかったまんがのかき方とは、どんなかき方ですか。ア～エから二つ選んで、記号で書きなさい。〈10各5〉

ア 演劇の舞台のように固定された画面でかかれたかき方。

イ 何コマも使って同じ人物をかいていき、顔の表情や動きをいきいきとえがき出すかき方。

ウ 同じ画面に、同じ大きさの人物が出てきて、せりふをしゃべるかき方。

エ 画面を上からや下からなど、いろんな角度から見てかくかき方。

［イ］［エ］

4 ③そのこととはどんなことですか。文章中の言葉を使って書きなさい。〈5〉

（例）たくさんの映画を見てきたこと。
※「こと」がなければ一点減点。（教師判断）

5 ④治虫はなやんだとありますが、どうしてなやむことになったのですか。あてはまる言葉を文章中からぬき出して書きなさい。〈10各5〉

医学の勉強とまんがの両立が

6 ⑤迷いがふっ切れたとありますが、それはなぜですか。〈10〉

（例）母が、「人間は、好きな道をまっすぐに進むのがよいのです。」と言ったから。
※理由を表す言葉がなければ2点減点。（教師判断）

7 手塚治虫の生き方について、本文に書かれていることをもとに、自分が感じたことを、「［　］人、手塚治虫」の形で書きなさい。また、その言葉を選んだ理由も書きなさい。

「（例）これまでのまんがを変えた人、手塚治虫」〈5〉

理由

（例）新しい手法を取り入れ、スピード感が出て、はく力があり、人物の心の動きまでが読む人に伝わってくるまんがをかいたから。
※本文に書いてあることを根拠にしていればよい。
※理由を表す言葉がなければ2点減点。（教師判断）〈10〉

二 次の言葉を使って、主語と述語の整った一文を書きなさい。 ■『5』

（例）わたしは、歯をくいしばってがまんした。（教師判断）

歯をくいしばって

三 文章には、内容や目的によってさまざまな種類があります。次の文章は［　］の中のどの種類になりますか。選んで（　）に記号で書きなさい。 ■『10各5』

「リレーで優勝してうれしかった」という自分の気持ちを書いた文章。（ウ）

食品ロスについて調べて分かったことを相手に伝える文章。（エ）

ア 記録文　イ 意見文　ウ 感想文　エ 報告文

四 次の［　］に漢字を書きなさい。必要な場合は、送りがなも書きなさい。 ■『20各5』

1 音楽の授業（じゅぎょう）。

2 貯金（ちょきん）をする。

3 台風に備える（そなえる）。

4 こん虫採集（さいしゅう）。

東書
5年
2
令6 国語
知りたいことを聞き出そう
○敬語
要旨をまとめ、自分の考えを伝えよう
―インターネットは冒険だ―
○事実と考え
P38～57

名前　　組　　番

評点

■知識技能　／40
思考判断表現　／60

※無断で複写・複製をすることを禁じます。

聞き取り問題

※はじめにテストを裏返して配る。
必要であれば学級の実態や目的に応じて言葉を添えてもよい。

一　聞き取り問題を始めます。テストは裏になっていますか。（確認する。）テストの裏にメモをとりながら聞いてもよろしい。今から「運動委員会の見回り活動」についてインタビューして分かったことをまとめた池田さんの発表の文章を一回読みます。発表を全部聞き終わってから、問題に答えなさい。（三十秒を目安に読む。）

音声データ
※問題文が読み上げられます。

池田さんの発表

見回り活動では、校庭より体育館のほうが、注意する場面が多いことが分かりました。特に、ボール遊びは、急にボールが飛んでいくこともあるので、気をつけたほうがよいようです。
声のかけ方もやさしく言うときと、笛をふいて注意するときを分けて、くふうしているんだなと思いました。

以上で読むのは終わりです。テストを表にして始めなさい。

見本